


Управление образования Верх-Исетского района
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад комбинированного вида № 510

г. Екатеринбург, ул. Чердынская, 6
Тел. 8 (343) 234-35-41
mdou510@eduekb.ru

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического совета
МБДОУ – детский сад
комбинированного вида № 510
Протокол № 1 от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Приказом МБДОУ – детского сада
комбинированного вида № 510
№ 92-О от «30» августа 2023 г.
Заведующий МБДОУ

Ю.Н. Топанова


**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
технической направленности
«Развитие языковых способностей детей дошкольного
возраста средствами авторской детской мультипликации
ENGLISH THROUGH ANIMATION»**

*для детей 5-7 лет
2023 -2024 учебный год*

Екатеринбург

Содержание

Пояснительная записка	3
Учебный (тематический) план обучения	6
Содержание учебного (тематического) плана обучения	7
Формы контроля и оценочные материалы	14
Организационно-педагогические условия реализации Программы	20
Материально-технические условия реализации Программы	21
Список литературы	21

Пояснительная записка

Дошкольное образование сегодня - не только источник определенных знаний, но в первую очередь еще и, фактор роста конкурентоспособности личности, фактор успешной социализации подрастающего поколения. Федеральный закон «Об образовании Российской Федерации», Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определили качественно иное представление о том, каким должно быть содержание дошкольного образования и каким должен быть его образовательный результат.

ФГОС ДО определил целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, которые указывают на то, что: ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, стараясь разрешать конфликты.

Актуальность программы развития языковых способностей детей средствами авторской анимации «ENGLISH THROUGH ANIMATION» определяется рядом противоречий, которые до настоящего времени в полной мере не разрешены ни теорией, ни практикой.

Это, прежде всего, противоречие между объективной значимостью социально-коммуникативной компетентности личности как одной из определяющих характеристик успешности «в мире людей» и наличием большого количества факторов, препятствующих развитию умения и желания людей общаться: цифровизация, роботизация, жизнь в мегаполисах и т.п.

В качестве третьего противоречия, отметим, что развитие языковых способностей ребенка именно в дошкольном детстве, с одной стороны, является одним из несомненных приоритетов дошкольного образования в силу особой сензитивности данного периода для развития речи и социально-коммуникативного развития личности. С другой же стороны, в психолого-педагогической теории нет большого количества исследований, отражающих изучение языковых способностей современных детей дошкольного возраста и предлагающих методический инструментарий для организации работы по развитию языковых способностей детей.

При этом основной идеей «МУЛЬТстудии» является обеспечение реализации федеральных государственных стандартов дошкольного образования через создание благоприятного пространства, способствующего развитию каждого ребенка, потребности в умении обучаться через мотивацию обучения, воспитание интереса к познавательной деятельности в процессе совместной деятельности по созданию мультфильмов.

В связи, с чем отличительной и важной особенностью программы является её мотивационная направленность на любимый всеми детьми жанр киноискусства-мультфильмы: дети ещё не умеют говорить, читать, но уже с удовольствием их смотрят. И гораздо интереснее становится желание детей самим создавать мультфильм, узнавать о том, как создаются любимые мультфильмы, познакомиться с именами известных мультипликаторов, научиться самим, делать анимацию с небольшой помощью взрослых. Эта модель и выступает как эталон, своеобразный измеритель, относительно которого можно идентифицировать объект.

Данная программа разработана на основе авторской программы развития языковых способностей детей дошкольного возраста средствами авторской детской мультипликации «ENGLISH THROUGH ANIMATION»

Гипотетические предположения, подлежащие верификации в ходе педагогического эксперимента:

1. Языковые способности ребенка дошкольного возраста – это индивидуальные свойства личности, определяющие формирование социально-коммуникативной компетентности на дальнейших этапах онтогенеза. В структура языковых способностей ребенка в контексте обучения иностранному языку входят следующие компоненты: аудитивный, функционально-структурный, лексический.
2. Модель развития языковых способностей детей в процессе раннего обучения иностранному языку отражает взаимосвязь и взаимовлияние трех аспектов: компонентов языковых способностей личности с учетом их возрастной динамики; специфики речевого развития детей по каждому из возрастов дошкольного детства; специфики и задач раннего обучения дошкольников иностранному языку.
3. Авторская детская мультипликация является эффективным средством развития языковых способностей детей в процессе раннего обучения иностранному языку.
4. Программа развития языковых способностей детей 5-7 лет в процессе раннего обучения иностранному языку средствами анимационного творчества, направленная на поэтапное развитие аудитивного, функционально-структурного и лексического компонентов языковых способностей в соответствии с возрастными особенностями детей, выступает эффективным организационно-методическим инструментом развития языковых способностей при условии системной реализации.

Цель:

Развитие у детей старшего дошкольного возраста языкового мышления, речевых механизмов, коммуникативных умений и познавательных способностей у детей дошкольного возраста средствами английского языка, личностного самоопределения и самореализации по отношению к стремительно развивающимся информационным мультимедийным технологиям и ресурсам через создание короткометражных рисованных, пластилиновых объемных мультфильмов.

Задачи:

Образовательные:

- приобщение ребёнка к английскому языку и культуре англоязычных стран;
- побуждение к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках тематики;
- обучение элементарной диалогической и монологической речи, развитие фонематический слух;
- организация продуктивной деятельности на основе синтеза художественного и технического творчества;
- формирование мотивации к продуктивной деятельности и доведению начатого дела до конца;

Развивающие:

- развивать наглядно-образное и логическое мышление;

Воспитательные:

- развивать чувство коллективизма и ценностного отношения к собственному труду и труду сверстников.

Основные принципы реализации программы

- «развитие через деятельность» (Дьюи Д.: учет интересов детей; развитие через обучение мысли и действий; познание и знание – следствие преодоления трудностей);
- поэтапность, который включает в себя распределение деятельности между всеми участниками педагогического процесса;
- доступность, познавательность и наглядность;
- учёт возрастных особенностей;
- сочетание теоретических и практических форм деятельности;
- психологическая комфортность.

Программа разработана учётом возрастных и психологических особенностей детей старшего дошкольного возраста.

Категория обучающихся

Воспитанники 5 - 7 лет

Сроки реализации

Программа рассчитана на 2 года обучения.

Планируемые результаты

Осуществление целей и задач программы предполагает получение конкретных результатов:

В области воспитания:

- адаптация ребёнка к жизни в социуме, его самореализация;
- развитие коммуникативных качеств;
- приобретение уверенности в себе;
- Владеть лексическим и грамматическим минимум данного уровня.

- формирование самостоятельности, ответственности, взаимовыручки и взаимопомощи.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса. Личностными результатами является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить, как хорошие или плохие;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы

Предметными результатами является формирование следующих знаний и умений:

Знать:

- правила безопасной работы и требования, предъявляемые к организации рабочего места;
- основные вехи истории кинематографа и телевидения;
- жанры и направления кинематографа и ТВ;
- основные этапы создания видеофильма;
- основы работы в программе Windows Movie Maker.

Уметь:

- приветствовать, прощаться, представлять себя, благодарить на английском языке;
- односложно отвечать на вопросы;
- рассказывать рифмовки на английском языке, строить краткие диалоги, петь песенки с использованием изученных движений;
- вычленять английскую речь в общем речевом потоке.
- соблюдать правила безопасной работы;
- творчески осмысливать действительность;
- снимать, осуществлять монтаж и озвучивать видеофильм;
- создавать фильм с помощью программы Windows Movie Maker.

Учебный (тематический) план обучения

Программа рассчитана на 9 месяцев, с сентября по май. Предусмотренные программой занятия состоят из нескольких постоянно присутствующих видов детской деятельности: познавательной, творческой, двигательной.

Группа	Продолжительность	Количество в неделю	Количество в год
Старшая группа	25 мин.	1	36

Подготовительная к школе группа	30 мин.	1	36
---------------------------------	---------	---	----

**Содержание учебного (тематического) плана обучения
Первый год обучения (возраст 5-6 лет)**

№	Тема	Задачи	Деятельность	Кол-во часов
1	Let's get acquainted (About myself I)	Научиться здороваться, представляться, спрашивать имя собеседника Узнать названия частей тела Отгадывание простых загадок	Проведение речевой разминки с использованием мяча. Дидактическая игра-знакомство с игрушками и употребление новой лексики. Сюжетно-ролевая игра «Поход к доктору»	1
	Работа с мультстудией	«Вводное занятие». «Немного из истории анимации». «Теоретические основы мультипликации».		
2	Let's get acquainted (About myself II)	Повторить изученных ранее слов, изучение новых Следовать инструкциям к игре Изучить грамматические конструкции с указательными местоимениями	Проведение речевой разминки Проведение дидактической игры с проговариванием слов (фраз) Прослушивные песни “What’s this?” Проведение подвижной игры с акцентом на заучиваемые слова	2
	Работа с мультстудией	«Выбор сюжета сценария для нового мультфильма». Обсуждение сюжета и концепции мультфильма, выбор техники съемки. Создание фона и декораций		
3	Let's get acquainted (About myself III)	Повторение лексики: части тела, объяснение их назначения с использованием названия действий Повторение конструкций с указательными местоимениями	Проведение дидактической игры с разыгрыванием диалога. Прослушивные песни с элементами подвижной игры “Head, shoulders” Сюжетно-ролевая игра «Части тела»	2
	Работа с мультстудией	Проработка сценария изготовленными персонажами. Распределение ролей..Создание персонажей		
4	Let's get acquainted (About myself IV)	Повторение названия действий, аудирование Выполнение заданные упражнений Закрепление ранее изученной лексики	Проведение дидактической игры с использованием диалога. Прослушивание песни, выполнение движений из песни “If you’re happy” Сюжетно-ролевая игра «Я могу»	2
	Работа с мультстудией	Операции с предметами. Работа с фотоаппаратом. Создание анимации припомощи переключивания		
5	Let's get acquainted (My family)	Изучение новой лексики: члены семьи	Составление рассказа с использованием новых фраз Проведение дидактической игры	2

		Рассказ о своей ежедневной рутине, используя ранее изученные слова Изучение новых фраз	Проведение подвижной игры Сюжетно-ролевая игра с использованием инструкций к действию «Сделай так» Пальчиковая игра	
	Работа с мультстудией	Озвучивание мультфильма		
6	Let's get acquainted (My family II)	Повторение ранее изученной лексики Изучение новых фраз Повторение фраз «Моя ежедневная рутина»	Составление рассказа о себе с использованием новых фраз Проведение подвижной игры Сюжетно-ролевая игра-песня «Пальчики»	1
	Работа с мультстудией	«Выбор сюжета сценария для нового мультфильма». Обсуждение сюжета и концепции мультфильма, выбор техники съемки. Создание фона и декораций		
7	From day to day (My morning I)	Изучения фраз приветствия и пожелание доброго утра/вечера Прослушивание и понимание сюжета истории с иллюстрациями	Проведение дидактической игры-приветствия Составление рассказа о том, как проходит утренняя рутина Сюжетно-ролевая игра «Семья» Прослушивание иллюстрированного рассказа со знакомой лексикой	2
	Работа с мультстудией	Проработка сценария изготовленными персонажами. Распределение ролей. Создание персонажей		
8	From day to day (My morning II)	Изучение лексики «Одежда» Применение новой лексики при составлении рассказа о своем утре Прослушивание и понимание иллюстрированного текста	Дидактическая игра с повторением лексики Подвижная игра с выполнением озвученных действий Сюжетно-ролевая игра «Моя одежда» Прослушивание иллюстрированного рассказа со знакомой лексикой	2
	Работа с мультстудией	Создание персонажей		
9	From day to day (My day)	Формирование вопросительных предложений о местоположении людей/вещей Изучение новой лексики с предложениями места	Дидактическая игра с построением диалогов Прослушивание песни "Where is baby?" Подвижная игра с выполнением озвученных в песне действий Сюжетно-ролевая игра «Моя комната»	2
	Работа с мультстудией	Операции с предметами. Работа с фотоаппаратом. Создание анимации при помощи переключателя		
10	From day to day (My evening)	Изучение новой лексики Применение новой лексики в составлении рассказа о своей вечерней рутине	Дидактическая игра на закрепление новой лексики	2

		Повторение лексики из темы «Одежда»	Прослушивание иллюстрированного рассказа с новой лексикой Прослушивание и повторение песни “Put on your shoes” Сюжетно-ролевая игра «Гонки»	
	Работа с мультстудией	Озвучивание мультфильма		
11	From day to day (My week I)	Повторение ранее изученной лексики Изучение новой лексики «Дни недели» Использование новых слов в составлении диалогов	Дидактическая игра с использованием новой лексики Подвижные игры с выполнением озвученных действий Прослушивание и повторение песни “Days of the week” Сюжетно-ролевая игра «Глухой телефон»	1
	Работа с мультстудией	«Выбор сюжета и сценария для нового мультфильма». Обсуждение сюжета и концепции мультфильма, выбор техники съемки. Создание фона и декораций		
12	From day to day (My week II)	Закрепление новой лексики Составление рассказа о своей еженедельной рутине используя изученные слова Формирование вопросительных предложений о времени происходящего события	Дидактическая игра с использованием диалогов Подвижная игра с выполнением озвученных действий Прослушивание и повторение песни “Days” Сюжетно-ролевая игра «Угадай»	2
	Работа с мультстудией	Проработка сценария изготовленными персонажами. Распределение ролей..Создание персонажей		
13	World around (Colors)	Изучение новой лексики по теме «Цвета» Использование новых слов в формировании фраз Графическое изображение изученных слов	Дидактическая игра с использованием новой лексики Пальчиковая разминка Сюжетно-ролевая игра «Я смотрю и нахожу..» Закрепление изученных слов с помощью рисунка	2
	Работа с мультстудией	Создание персонажей		
14	World around (Numbers)	Изучение новой лексики по теме «Числа» Изучение счета 1-10 Изучение счета 11-20 Использование новых слов в построении фраз	Дидактическая игра с построением диалога Прослушивание и повторение песни “One banana, two bananas” Сюжетно-ролевая игра «Сколько тебе лет?»	2
	Работа с мультстудией	Операции с предметами. Работа с фотоаппаратом. Создание анимации при помощи переключивания		
15	My holidays	Изучение новой лексики по теме «Праздники»	Дидактическая игра с построением диалогов Пальчиковая игра	2

		Изучение культурных традиций англоговорящих стран Прослушивание и понимание иллюстрированной истории	Сюжетно-ролевая игра «Поздравление» Прослушивание и понимание иллюстрированного текста со знакомой лексикой	
	Работа с мультстудией	Озвучивание мультфильма		
16	Nature (Seasons)	Знакомство с новой лексикой «Времена года» Повторение ранее изученных фраз Понимание текста песни	Дидактическая игра с использованием новой лексики Подвижная игра с выполнением озвученных действий Прослушивание песни со знакомой лексикой “The seasons song”	1
	Работа с мультстудией	«Выбор сюжета сценария для нового мультфильма». Обсуждение сюжета и концепции мультфильма, выбор техники съемки. Создание фона и декораций		
17	Nature in Winter	Знакомство с новой лексикой «Зима» Повторение ранее изученных слов Составление рассказа о любимых занятиях зимой	Дидактическая игра с использованием новой лексики Прослушивание и заучивание песни “I’m a little Snowman” Подвижная игра Сюжетно-ролевая игра «Одеваемся теплее»	2
	Работа с мультстудией	Проработка сценария изготовленными персонажами. Распределение ролей. Создание персонажей		
18	Nature in Spring	Знакомство с новой лексикой «Весна» Повторение ранее изученных слов Составление рассказа о любимых занятиях весной	Дидактическая игра с использованием новой лексики Прослушивание и заучивание песни “How is the weather” Подвижная игра Сюжетно-ролевая игра «Бабочка или пчелка»	2
	Работа с мультстудией	Создание персонажей		
19	Nature in Summer	Знакомство с новой лексикой «Лето» Повторение ранее изученных слов Составление рассказа о любимых занятиях летом	Дидактическая игра с использованием новой лексики Прослушивание и заучивание песни “Little spider” Подвижная игра Сюжетно-ролевая игра «Мы на море»	2
	Работа с мультстудией	Операции с предметами. Работа с фотоаппаратом. Создание анимации при помощи перекладывания		
20	Nature in Autumn	Знакомство с новой лексикой «Осень» Повторение ранее изученных слов Составление рассказа о любимых занятиях осенью	Дидактическая игра с использованием новой лексики Прослушивание и заучивание песни “Rain, rain go away” Подвижная игра Сюжетно-ролевая игра «Зонтик»	2

	Работа с мультстудией	Озвучивание мультфильма	
--	-----------------------	-------------------------	--

Второй год обучения (возраст 6-7 лет)

№	Тема	Задачи	Деятельность	Кол-во часов
1	How do you do? (About myself I)	Использование различных вариантов приветствия, узнаем, как дела? Рассказываем о себе, используя знакомую лексику Изучение новых слов	Проведение речевой разминки с использованием мяча. Дидактическая игра-знакомство и употребление новой лексики. Сюжетно-ролевая игра «Как дела?»	1
	Работа с мультстудией	«Вводное занятие». «Немного из истории анимации». «Теоретические основы мультипликации».		
2	My favourite color (About myself II)	Повторение изученных ранее слов, изучение новых Прослушивание песни с пониманием текста Закрепление изученного с помощью графики	Проведение речевой разминки Проведение дидактической игры с проговариванием слов (фраз). Прослушивание песни с новой лексикой "I see something red" Сюжетно-ролевая игра «Мой любимый цвет»	2
	Работа с мультстудией	«Выбор сюжета сценария для нового мультфильма». Обсуждение сюжета и концепции мультфильма, выбор техники съемки. Создание фона и декораций		
3	My hobby (About myself III)	Повторение лексики Изучение новых слов и фраз Закрепление изученного в рассказе о своем хобби Изучение конструкции "I like.."	Проведение дидактической игры с разыгрыванием диалога. Прослушивание песни "What do you like to do?" Подвижная игра Сюжетно-ролевая игра «Что я люблю делать»	2
	Работа с мультстудией	Проработка сценария изготовленными персонажами. Распределение ролей. Создание персонажей		
4	I want to be (About myself IV)	Закрепление ранее изученной лексики Изучение новой лексики по теме «Профессии» Составление рассказа «I want to be...»	Проведение дидактической игры с использованием диалога. Повторение движений, озвученных в песне Пальчиковая игра Сюжетно-ролевая игра «Я хочу стать»	2
	Работа с мультстудией	Операции с предметами. Работа с фотоаппаратом. Создание анимации при помощи переключивания		
5	My family tree	Повторение ранее изученного Изучение новой лексики: члены семьи Составление рассказа «Знакомство с моей семьей» Составление семейного дерева	Проведение дидактической игры с использованием изученной лексики Проведение подвижной игры Сюжетно-ролевая игра «Это моя семья» Графическое изображение семейного дерева	2

	Работа с мультстудией	Озвучивание мультфильма		
6	Animals	Изучение новой лексики по теме «Животные» Использование новых слов в составлении рассказа «My favourite animal» Понимание иллюстрированного рассказа	Проведение дидактической игры Подвижная игра с элементами повторения движений животных Сюжетно-ролевая игра «Можешь ли ты?» Прослушивание иллюстрированного рассказа	1
	Работа с мультстудией	«Выбор сюжета сценария для нового мультфильма». Обсуждение сюжета и концепции мультфильма, выбор техники съемки. Создание фона и декораций		
7	Animals (Domestic animals/Pets)	Повторение изученного Изучение новой лексики по теме «Домашние животные» Составление рассказа «I have a pet»	Проведение дидактической игры-приветствия Прослушивание песни “I have a pet” Составление рассказа на основе прослушанной песни Подвижная игра «Утка, утка, гусь»	2
	Работа с мультстудией	Проработка сценария изготовленными персонажами. Распределение ролей. Создание персонажей		
8	Animals (Wild animals)	Повторение изученного Изучение новой лексики по теме «Дикие животные» Понимание песни и повторение озвученных действий	Дидактическая игра с повторением лексики Прослушивание и повторение песни «Let's go to the Zoo» Подвижная игра с выполнением озвученных действий	2
	Работа с мультстудией	Создание персонажей		
9	My planet	Изучение новой лексики по теме «Планета Земля» Прослушивание и понимание рассказа с иллюстрациями	Дидактическая игра с проговариванием новых слов Подвижная игра с выполнением озвученных в песне “Rocket ship” действий Сюжетно-ролевая игра «Полет на Луну»	2
	Работа с мультстудией	Операции с предметами. Работа с фотоаппаратом. Создание анимации при помощи переключателя		
10	Weather	Изучение новой лексики по теме «Погода» Прослушивание и понимание песни с новой лексикой Составление рассказа о любимой погоде	Дидактическая игра на закрепление новой лексики Обсуждение погоды за окном Прослушивание и повторение песни “How is the weather?” Сюжетно-ролевая игра «Какая погода?»	2
	Работа с мультстудией	Озвучивание мультфильма		

11	Opposites	Изучение новой лексики противоположной по значению Использование новых слов в составлении фраз Закрепление новых слов	Дидактическая игра с использованием новой лексики Подвижные игры с выполнением озвученных действий Прослушивание и повторение песни «Big and small» Отгадывание простых загадок	1
	Работа с мультстудией	«Выбор сюжета сценария для нового мультфильма». Обсуждение сюжета и концепции мультфильма, выбор техники съемки. Создание фона и декораций		
12	Best wishes	Повторение ранее изученного Изучение новой лексики по теме «День рождения» Составление рассказа о своем лучшем дне рождения	Дидактическая игра с использованием диалогов Подвижная игра с выполнением озвученных действий Прослушивание и повторение песни «Happy Birthday to you» Сюжетно-ролевая игра «Мои подарки»	2
	Работа с мультстудией	Проработка сценария изготовленными персонажами. Распределение ролей. Создание персонажей		
13	Fairy tales	Изучение новой лексики по теме «Сказки» Использование новых слов в формировании фраз Составление рассказа или пересказ любимой сказки	Дидактическая игра с использованием новой лексики Пальчиковая разминка Подвижная игра Сюжетно-ролевая игра «Любимая сказка..»	2
	Работа с мультстудией	Создание персонажей		
14	Numbers	Повторение ранее изученного Изучение новой лексики по теме «Числа» Изучение счета до 100 Использование множественного числа в речи Использование новых слов в построении фраз	Дидактическая игра с построением диалога Прослушивание и повторение песни «I can count» Подвижная игра Сюжетно-ролевая игра «Сколько стоит?»	2
	Работа с мультстудией	Операции с предметами. Работа с фотоаппаратом. Создание анимации при помощи переключателя		
15	Holidays (It's Christmas)	Повторение изученного Изучение новой лексики по теме «Новый год и Рождество» Изучение культурных традиций англоговорящих стран Прослушивание и понимание иллюстрированной истории	Дидактическая игра с построением диалогов Пальчиковая игра Прослушивание и понимание иллюстрированного текста со знакомой лексикой Сюжетно-ролевая игра «Под елочкой»	2
	Работа с мультстудией	Озвучивание мультфильма		

16	Nature (Seasons)	Повторение лексики по теме «Времена года» Повторение ранее изученных фраз Понимание теста песни	Дидактическая игра с использованием новой лексики Подвижная игра с выполнением озвученных действий Прослушивание песни «The seasons song»	1
	Работа с мультстудией	«Выбор сюжета сценария для нового мультфильма». Обсуждение сюжета и концепции мультфильма, выбор техники съемки. Создание фона и декораций		
17	Activities in Winter	Повторение ранее изученной лексики по теме «Зима» Изучение новых слов Составление рассказа о любимых занятиях зимой	Дидактическая игра с использованием новой лексики Подвижная игра Сюжетно-ролевая игра «Снеговик»	2
	Работа с мультстудией	Проработка сценария изготовленными персонажами. Распределение ролей. Создание персонажей		
18	Activities in Spring	Повторение ранее изученной лексики по теме «Весна» Изучение новых слов Составление рассказа о любимых занятиях весной	Дидактическая игра с использованием новой лексики Прослушивание и повторение “How is the weather” Подвижная игра Сюжетно-ролевая игра «Поле цветов»	2
	Работа с мультстудией	Создание персонажей		
19	Activities in Summer	Повторение ранее изученной лексики по теме «Лето» Изучение новых слов Составление рассказа о любимых занятиях летом	Дидактическая игра с использованием новой лексики Прослушивание и повторение песни “Let's go fly a kite” Подвижная игра Сюжетно-ролевая игра «Воздушный змей»	2
	Работа с мультстудией	Операции с предметами. Работа с фотоаппаратом. Создание анимации при помощи переключивания		
20	Activities in Autumn	Повторение ранее изученной лексики по теме «Осень» Изучение новых слов Составление рассказа о любимых занятиях осенью	Дидактическая игра с использованием новой лексики Прослушивание и повторение песни “5 Little pumpkins” Подвижная игра Сюжетно-ролевая игра «Дождик, уходи»	2
	Работа с мультстудией	Озвучивание мультфильма		

Формы контроля и оценочные материалы

Для определения уровня результативности реализации программы используются метод педагогического наблюдения, беседа, тестовые задания, мониторинг, участие в детских конкурсах творческих конкурсах (пополнение

портфолио дошкольника), показ мультфильмов детям и родителям, посещение детьми различных секций, кружков дополнительного образования, Результаты фиксируются в протоколе диагностического обследования.

Инструментарий проведения мониторинга:

1. Опросник «Выявление знаний об истории создания мультфильма» Тимофеевой Л.Л.
2. Диагностика «Выявление изобразительных способностей у детей дошкольного возраста» Лыковой И.А.
3. Диагностика «Навыки создания анимационного фильма» Тимофеевой Л.Л.

Развитие языковых способностей детей дошкольного возраста

Этапы	Уровень	Критерии
1 год обучения (5-6 лет)	высокий	усвоили за год обучения 50—70 слов активно и пассивно, включая местоимения, предлоги, частицы и другие служебные слова. умеют понимать на слух несложную, вполне доступную по содержанию англоязычную речь владеют умениями вести несложную беседу на английском языке с преподавателем или детьми имеют представления о культуре, традициях страны изучаемого языка развит фонетический слух, они чувствуют интонацию, с лёгкостью могут её воспроизвести достаточно хорошо развиты артикуляционные навыки (практически нет проблем со звуками английского языка), дети чётко дифференцируют звуки
	средний	усвоили за год обучения 30—50 слов активно и пассивно, включая местоимения, предлоги, частицы и другие служебные слова. умеют понимать на слух несложную, вполне доступную по содержанию англоязычную речь не владеют умениями вести несложную беседу на английском языке с преподавателем или детьми имеют представления о культуре, традициях страны изучаемого языка слабо развит фонетический слух, они чувствуют интонацию, однако, не всегда могут её воспроизвести недостаточно хорошо развиты артикуляционные навыки (есть некоторые проблемы со звуками английского языка), дети нечётко дифференцируют звуки и заменяют их схожими из родного языка.

	низкий	<p>усвоили за год обучения 10—30 слов активно и пассивно, включая местоимения, предлоги, частицы и другие служебные слова.</p> <p>не в полной мере понимают на слух, вполне доступную по содержанию англоязычную речь</p> <p>не владеют умениями вести несложную беседу на английском языке с преподавателем или детьми</p> <p>имеют размытое представление о культуре, традициях страны изучаемого языка</p> <p>слабо развит фонетический слух, они чувствуют интонацию, однако, не всегда могут её воспроизвести</p> <p>недостаточно хорошо развиты артикуляционные навыки (есть некоторые проблемы со звуками английского языка), дети нечётко дифференцируют звуки и заменяют их схожими из родного языка.</p>
2 год обучения (6-7 лет)	высокий	<p>усвоили за год обучения 110—130 слов активно и пассивно, включая местоимения, предлоги, частицы и другие служебные слова.</p> <p>усвоили в рамках изучаемой коммуникативной тематики, основные грамматические конструкции, повествовательные, вопросительные, отрицательные и утвердительные предложения.</p> <p>имеют представления о культуре, традициях страны изучаемого языка (могут спеть традиционные английские песни, назвать сказки, использовать считалочки и т. д.).</p> <p>сформированы навыки и умения приблизительно правильного с фонетической точки зрения оформления своей речи на английском языке.</p> <p>в ситуации непосредственного общения с педагогом, сверстниками они проявляют инициативу, могут вступить в диалог и поддержать его.</p>
	средний	<p>усвоили за год обучения 90—110 слов активно и пассивно, включая местоимения, предлоги, частицы и другие служебные слова.</p> <p>усвоили в рамках изучаемой коммуникативной тематики, основные грамматические конструкции, отрицательные и утвердительные предложения.</p> <p>имеют представления о культуре, традициях страны изучаемого языка (могут спеть традиционные английские песни).</p> <p>сформированы навыки и умения правильного с фонетической точки зрения оформления своей речи на английском языке.</p> <p>в ситуации непосредственного общения с педагогом, сверстниками они проявляют инициативу, однако не могут в полной мере вступить в диалог и поддержать его.</p>

	<p>низкий</p>	<p>усвоили за год обучения 70—90 слов активно и пассивно, включая местоимения, предлоги, частицы и другие служебные слова.</p> <p>усвоили в рамках изучаемой коммуникативной тематики, некоторые грамматические конструкции. имеют представления о культуре, традициях страны изучаемого языка.</p> <p>сформированы навыки и умения приблизительно правильного с фонетической точки зрения оформления своей речи на английском языке.</p> <p>в ситуации непосредственного общения с педагогом, они понимают речь педагога, однако не могут вступить в диалог и поддержать его.</p>
--	---------------	--

РАБОТА С МУЛЬТСТУДИЕЙ

Цель	Методика проведения	Уровни изобразительного развития ребенка	Оборудование
Выявить уровень Владения детей Знаниями истории возникновения и развития мультипликации	Наблюдение за игрой, беседа	Сформировано: Ребенок активно проявляет интерес и отвечает на вопросы о истории возникновения и развития мультипликации На стадии формирования: Ребенок активен периодами, отвечает на вопросы с помощью педагога. Не сформировано: Ребенок пассивен, не проявляет интерес к истории возникновения и развития мультипликации	Набор картинок и иллюстраций
Выявить уровень Владения детей Знаниями о профессиях сценарист, художниканиматор, оператор съемки, звукооператор.	Наблюдение за игрой , беседа	Сформировано: Ребенок активно проявляет интерес к знаниями о профессиях сценарист, художник, аниматор, оператор съемки, звукооператор. Активно отвечает на вопросы На стадии формирования: Ребенок активен периодами, отвечает на вопросы с помощью педагога. Не сформировано: Ребенок пассивен, не проявляет интерес к мультипликационной деятельности	Дидактическая игра «Профессии мультипликации»
Выявить уровень Владения детей навыками создания собственного оригинального образа в изобразительной деятельности	Практическое задание «Я сказочник » Нарисуй сюжет своей сказки	Сформировано: Ребенок активно проявляет интерес к мультипликационной деятельности, создает собственный оригинальный образ в изобразительной деятельности На стадии формирования: Ребенок активен периодами, затрудняется в создании собственного оригинального образа в изобразительной деятельности Не сформировано: Ребенок пассивен, не проявляет интерес к изобразительной деятельности	Наборы для творчества, бумага

<p>Выявить уровень владения мультипликационными технологиями</p>		<p>Сформировано: Ребенок активно проявляет интерес к мультипликационной деятельности (озвучивает героев мультфильмов, эмоционален в озвучивании). Умеет общаться с партнером, правильно использует приёмы оживления героев разных видов мультфильмов. Проявляет творчество и инициативу на занятиях.</p> <p>На стадии формирования: Ребенок активен периодами, интерес к мультипликационной деятельности кратковременный. Умеет общаться с партнером, при оживлении героев разных видов мультфильмов допускает некоторые ошибки. Самостоятельно не проявляет творчество и инициативу.</p> <p>Не сформировано: Ребенок пассивен, не проявляет интерес к мультипликационной деятельности. Творчество и самостоятельность отсутствует.</p>	<p>РППС для создания мультфильма</p>
--	--	--	--------------------------------------

Организационно-педагогические условия реализации программы Формы и методы работы

Содержание образования состоит из трёх блоков:

1 блок: «Знакомство с миром мультфильмов» включает знакомство с русской и зарубежной мультипликацией, основными сюжетами, жанрами. С помощью мультфильмов осознанию «что такое хорошо и что такое плохо». Создание положительного и отрицательного героя. Предполагаются лекционные занятия, презентации, просмотр мультфильмов и т.п.

2 блок: «Мультфильмы своими руками» – работа по созданию мультфильмов. Обучение основным техникам работы с различными материалами (пластилин, акварель, гуашь, карандаш и т. д.). Создание сюжета мультфильма, съёмка мультфильма.

3 блок: «Смотрим вместе» подразумевает проведение занятий совместно с родителями, организация мастер-классов, консультативных бесед.

Программа предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми.

Фронтальная форма работы – это демонстрация таблиц, рисунков, наглядного материала, а также различных технических приёмов работы с пояснением всей группе.

Индивидуальная форма работы предполагает дополнительное объяснение задания детям.

В ходе групповой работы детям предоставляется возможность самостоятельно построить свою работу на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Всё это способствует более быстрому и качественному выполнению задания. Групповая работа позволяет выполнить наиболее сложные и масштабные работы с наименьшими материальными затратами. Особым приёмом при организации групповой формы работы является ориентирование детей на создание «творческих пар» или подгрупп с учетом их возраста и опыта работы в кружке.

Формы:

1. Организованная образовательная деятельность.

2. Совместная образовательная деятельность:

- экспериментирование

- экскурсии

- наблюдения

- творческая мастерская

3. Самостоятельная деятельность детей:

- игра

- самостоятельная творческая деятельность

Методы:

1. Словесные: беседы, чтение художественной литературы, общий разговор, пересказ по ролям, исполнение ролевых отрывков, озвучивание.

2.Наглядные: просмотр мультфильмов, рассматривание иллюстраций, картин, репродукций.

3.Практические: изготовление декораций, героев, костюмов. Съемка мультфильма, монтаж.

Техника:

1) Перекладка (вырезывание персонажей из бумаги, сдвигание их на плоскости).

2) Пластилиновая анимация (лепятся персонажи из пластилина, они могут быть как плоскими (тогда техника близка к перекладке), так и объемными (тогда техника близка к кукольной анимации).

3) Предметная анимация (кубики, конструкторы, машинки, паровозики, зверюшки и человечки).

4) Сыпучая анимация (песок, крупы, бусины, кофе и т.д.).

5) Пиксиляция (главные актеры - сами дети).

Материально-технические условия реализации Программы

При реализации Программы используются методические пособия по кинематографии, дидактические материалы, материалы на электронных носителях.

- отдельное помещение.
- детский стол и стулья;
- магнитная доска;
- магнитный алфавит (Английский)
- мультстудия «Я творю мир»;
- цифровая фотокамера со штативом,
- настольные лампы дневного света,
- компьютер, обеспеченный программами звукозаписи и анимации, с выходом в интернет ресурсы и программой Windows MovieMaker.

Дидактический материал:

- Дидактические игры по темам занятий.
- Детская художественная литература с иллюстрациями.
- Наглядные пособия.

Список литературы

1. Анофриков П.И. Принцип работы детской студии мультипликации Учебное пособие. Детская киностудия «Поиск» / П.И. Ануфриков. - Новосибирск, 2011.
2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектной деятельности дошкольников М.: Издательство Мозайка-Синтез-М., 2014.
3. Горичева В.С., Нагибина Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. – Ярославль, 2008.
4. Давыдова Г.Н., Бумагопластика – М., 2007.
5. Давыдова Г.Н., Нетрадиционные техники рисования в детском саду-М., 2010. Давыдова Г.Н., Пластилинография для малышей – М., 2006.
6. Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникативные технологии

- в дошкольном образовании, Издательство Мозайка-Синтез-М., 2013.
7. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников-М: 2005.
 8. Муродходжаева Н. С., Аверин С. А. «Авторская программа развития языковых способностей детей дошкольного возраста средствами авторской детской мультипликации «ENGLISH THROUGH ANIMATION»
 9. Пищикова Н.Г., Работа с бумагой в нетрадиционной технике, М:, 2006.
Мальшева А.Н., Работа с т канью-Ярославль:, 2002

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 519259607574593999952456277565694459464737450417

Владелец Топанова Юлия Николаевна

Действителен с 26.05.2023 по 25.05.2024