

Управление образования Верх-Исетского района
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад комбинированного вида № 510

г. Екатеринбург. ул Чердынская.6

Тел8 (343) 234-35-41

mdou510 @eduekb.ru

Приложение № 6 к Основная
общеобразовательная программа – программа
дошкольного образования МБДОУ-детского
сада комбинированного вида № 510

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета
МБДОУ – детский сад
комбинированного вида № 510
Протокол № 1 от «31» августа 2022 г

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом МБДОУ – детского сада
комбинированного вида № 510
№ 47-О от «31» августа 2022 г.

Заведующий Ю.Н. Топапова



Рабочая программа
Планирования организации образовательной деятельности
с детьми 4-го года жизни в ходе освоения основной
общеобразовательной программы дошкольного образования
в группах общеобразовательной направленности
МБДОУ-детский сад комбинированного вида № 510

Екатеринбург

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов	стр
I.	Целевой раздел	
	обязательная часть	
1.	Пояснительная записка	
1.1.	Цели и задачи реализации рабочей программы	
1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	
1.3.	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста	
1.4.	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы	
	Часть основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений	
II.	Содержательный раздел	
	обязательная часть	
2.1.	Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям	
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.6.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	
	Часть основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений	
III.	Организационный раздел	
	обязательная часть	
3.	Описание материально-технического обеспечения	
3.1.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.2.	Режим дня	
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (центры деятельности)	
	Часть основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений	

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Рабочая программа планирования организации образовательной деятельности с детьми 4-го года жизни (далее – РП) разработана воспитателем группы для детей 3-4 лет.

Основанием для разработки РП послужила Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования (далее ОППО) МБДОУ - детский сад комбинированного вида № 510 (далее - МБДОУ), разработанная в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

Рабочая программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному-речевому и художественно-эстетическому развитию.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» (вступил в силу 01.09.2013 г.).
 2. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования от 30 июля 2020 г. № 373.
 3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
 4. Санитарно-эпидемиологические требования СП 2.4.3648-20 к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.
 5. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2
 6. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
 7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013, № 30038).
 8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).
 9. Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года N 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области» (с изменениями на 5 ноября 2014 года)
 10. Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детского сада комбинированного вида № 510.
 11. Основная общеобразовательная программа – образовательная программа МБДОУ – детского сада комбинированного вида № 510.
 12. Положение о рабочей программе педагогов ДОУ.
- Срок реализации программы -1 год (2022-2023 учебный год)

1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей (п. 2.1 ФГОС ДО).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей (п. 2.4 ФГОС ДО).

Цель в соответствии с ПООП ДО: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (далее программа «От рождения до школы»): воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций. Особое внимание уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач, обозначенных в ФГОС ДО: (см. п.1.6. ФГОС ДО):

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной

направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

С учетом поставленных целей и задач определены **задачи образования** с учетом возраста детей:

в дошкольном возрасте:

- раскрытие и развитие индивидуальности каждого ребенка,
- создание субъектного опыта его жизнедеятельности, благоприятных условий для реализации активности, самостоятельности, личностно-значимых потребностей и интересов.
- развитие детей, приобщение их к культурным нормам действий и взаимодействия с другими людьми строится исходя из способностей каждого ребенка и с опорой на возрастные особенности.

Согласно ФГОС ДО (п. 3.1.) основная образовательная программа в дошкольной образовательной организации обеспечивает «создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создаёт условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей).

Среди задач, которые необходимо решать - сопровождение одаренных детей, для этого необходимо обеспечить:

- разработку индивидуальных образовательных маршрутов;
- формирование адекватной самооценки;
- охрана и укрепление физического и психологического здоровья;
- профилактику неврозов;
- предупреждение изоляции одаренных детей в группе сверстников;
- развитие психолого-педагогической компетентности педагогов и родителей одаренных детей.

1. 2. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы

В соответствии с ФГОС ДО Программа опирается на научные принципы ее построения:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную

деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации

образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

13. Комплексно-тематическое построение образовательного процесса». В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен тематический план календарных, сезонных праздников, событий, который реализуется в условиях проектной деятельности.

14. Содержание работы построено на основе регионализации образования (историко-культурных, социально-экономических, этнографических, экологических особенностей и

организации деятельности системы образования). Принцип регионализации дошкольного образования реализуется с учётом возрастных возможностей и потребностей детей дошкольного возраста через осуществление приоритетных направлений ДОУ: познавательно – речевое. Благодаря региональному компоненту образования дети получают возможность включаться в те области человеческой практики, которые традиционно сложились в регионе.

В соответствии с положениями Программы ребёнок выступает как равноправный участник образовательного процесса, в ходе реализации которого ведущее место занимает учёт его индивидуально-личностных особенностей, потребностей и интересов. Для решения данного условия в образовательное пространство вводится понятие пространства детской реализации, предложенного Н. Е. Вераксой – как основного инструмента развития личности ребёнка. Пространство детской реализации (ПДР) определяет главенствующее место ребёнка в образовании и предполагает развитие индивидуальности каждого ребёнка, поддержку его уникальности, создание детско-взрослого сообщества, в котором формируется личностноразвивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребёнок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости. В контексте пространства детской реализации педагог следует за ребёнком, лишь помогая в его активности при создании новых форм и в предъявлении их детско-взрослому сообществу. В то же время не умаляется роль педагога в целом, поскольку от уровня профессионализма, творчества и инициативы каждого педагога зависит успешное достижение цели и задач Программы.

в дошкольном возрасте

- **принцип развивающего образования** предполагает, что образовательное содержаниепредъявляется ребенку с учётом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учётом его интересов, склонностей и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога в зоне ближайшего развития ребёнка, что способствует развитию, т.е. реализации как явных, так и скрытых возможностей ребёнка;

- **принцип позитивной социализации ребенка** предполагает освоение ребёнком в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми;

- **принцип возрастной адекватности** образования предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования на основе законов возраста. Важно использовать все специфические детские деятельности, опираясь на особенности возраста и психологический анализ задач развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. При этом необходимо следовать психологическим законам развития ребёнка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

- **принцип личностно-ориентированного взаимодействия** лежит в основе образования детей дошкольного возраста. Способ межличностного взаимодействия является чрезвычайноважным компонентом образовательной среды и определяется прежде всего тем, как строятся взаимоотношения между педагогами и детьми;

- **принцип индивидуализации образования** в дошкольном возрасте предполагает:

- постоянное наблюдение, сбор данных о ребёнке, анализ его деятельности и созданиеиндивидуальных программ развития;
- помощь и поддержку ребёнка в сложной ситуации;
- предоставление ребёнку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент наинициативность, самостоятельность и личностную активность.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

В Программе отсутствует жёсткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении, она опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и

укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе - развивающем обучении и научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведёт» за собой развитие. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей, где представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребёнка от двух лет до семи лет (до школы).

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной).

1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста.

Общие сведения о коллективе детей, родителей (законных представителей).

Основными участниками реализации программы являются: дети младшего возраста, родители (законные представители), педагоги.

Младшая группа № « » « », количество детей

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных **видах деятельности**.

Для детей дошкольного возраста это:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. образовательная деятельность с детьми 3–4 лет

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Индивидуальные особенности детей

Слабовидящие дети

Слабовидящие дети характеризуются наличием остроты зрения от 0,05 (5%) до 0,4 (40%) на лучше видящем глазу с коррекцией очками:

- 1) острота зрения в пределах от 0,05 до 0,09 с коррекцией очками на лучше видящем глазу - отмечаются сложные нарушения зрительных функций. Наряду со снижением остроты зрения у них сужено поле зрения, нарушено пространственное зрение. Все это затрудняет зрительное восприятие окружающего мира, в том числе и учебного материала;
- 2) острота зрения от 0,1 до 0,2 с коррекцией очками на лучше видящем глазу - относятся к инвалидам, хотя острота зрения у них выше. Именно поэтому во многих литературных источниках по тифлологии зрение до 0,2 обозначается как «медицинское слабовидение»;
- 3) Острота зрения от 0,3 до 0,4 с коррекцией очками на лучше видящем глазу.

Эта верхняя граница слабовидения соответствует международным нормам признания детской инвалидности. Поэтому признается необходимость специальной педагогической,

психологической и медицинской поддержки этой группы детей. К детям с функциональными нарушениями зрения относятся дети с амблиопией, косоглазием.

Амблиопия - различные по происхождению формы понижения остроты зрения, причиной которых являются функциональные расстройства зрительного аппарата.

Косоглазие - различные по происхождению и локализации поражения зрительной и глазодвигательной систем, вызывающие периодическое или постоянное отклонение глазного яблока. Дети с нарушением зрения при их общности с психофизическим развитием нормально видящих детей имеют свои специфические особенности в развитии. Одним из условий качественного обучения, воспитания, развития, абилитации и реабилитации является точное понимание педагогами особенностей состояния зрительных функций каждого ребенка и их учет в системе всех видов психолого-педагогического воздействия.

Нарушение речи

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с недоразвитием речи (Т.Б. Филичева):

I уровень развития речи

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания - звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов, отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки, и действия, совершаемые с этими предметами, что указывает на ограниченность словарного запаса. Поэтому ребенок вынужден активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям. Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-трех-сложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза; «контурных» слов из двух-трех слогов; фрагментов существительных и глаголов; фрагментов прилагательных и других частей речи; звукоподражаний и звукокомплексов и т. п.

II уровень развития речи.

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может, как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты; сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица. Наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены.

Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

К данному уровню речевого развития можно отнести уровень развития воспитанников с вторичным ТНР.

Одаренный ребенок

Одарённость – значительное по сравнению с возрастными нормами опережение в умственном развитии либо исключительное развитие специальных способностей. Одарённые дети, демонстрируя выдающиеся способности в какой-либо одной области, иногда могут ничем не отличаться во всех отношениях от своих сверстников.

Одарённость как правило, охватывает довольно широкий спектр индивидуально-психологических особенностей:

- **в познавательной деятельности** – повышенная любознательность, активная исследовательская деятельность окружающего мира, установление причинно-следственных связей. Для таких детей характерна быстрая передача нейронной информации на фоне повышенной биохимической и электрической активности мозга. Такие дети имеют отличную память, умение пользоваться накопленными знаниями, высокие способности к классификации;
- **раннее речевое развитие** обуславливает у одарённых детей абстрактное мышление, умение строить сложные синтаксические конструкции, ставить вопросы. Дети с удовольствием читают словари, энциклопедии, имеют яркое воображение, высокоразвитую фантазию;
- **в сфере психосоциального развития** одарённым детям свойственно рано сформировавшееся чувство справедливости, установление высоких требований к себе и окружающим, хорошее чувство юмора, иронии;
- **в области физических данных** для одарённых детей характерен очень высокий энергетический уровень и низкая продолжительность сна, особенно дневного.

Дети-билингвы

Билингвизм – это двуязычие, то есть сосуществование у человека или у всего народа двух языков, обычно первого – родного, и второго приобретённого. Может носить индивидуальный и массовый характер. Эти дети позднее овладевают речью; словарный запас на каждом из языков меньше, чем у сверстников, при этом общий, совокупный лексикон ребёнка шире; при отсутствии обучения формируются аграмматизмы; в школе возникают трудности при усвоении письменной речи второго языка; существует риск постепенной утраты доминирующего языка; могут возникнуть эмоциональные трудности, проявляющиеся в поведении – плаксивость, колебания настроения, повышенная капризность и другие проявления.

При этом у детей-билингвов отмечаются положительные моменты: на практике эти дети намного раньше могут освоить металингвистические навыки, то есть они с раннего возраста лучше понимают устройство языка (например, что один и тот же предмет может называться по-разному); билингвы очень творчески используют свой языковой багаж, у них очень рано начинается словотворчество; большое стремление к самоанализу как пути познания окружающей реальности («я сказал неверно» / «родители говорят неверно»); большая социальная активность, вариативность и оригинальность в решении проблем.

Часто болеющие дети

Часто болеющие дети, это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеют различными респираторно-вирусными заболеваниями более четырёх раз в году. Часто болеющих детей относят к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно- вирусными инфекциями (ОРВИ):

- дети до года - четыре и более заболеваний в год;
- от года до трёх лет – восемь и более заболеваний в год;
- от четырёх до пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год;
- старше пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год.

В таких случаях врачи указывают на снижение у ребёнка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно-психического развития дошкольников. Принято считать, часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом.

Леворукие дети

Леворукость – это предпочтение и активное пользование левой рукой. Леворукость может быть временным признаком, часто её смешивают с истинным **левшеством**, при котором у человека наблюдаются совершенно иное распределение функций между полушариями мозга.

Для леворуких детей характерно проявление следующих характеристик: сниженная способность зрительно-двигательной координации (дети плохо справляются с задачами на срисовывание графического изображения, с трудом удерживают строчку на письме, часто впоследствии имеют плохой почерк, медленный темп письма); недостатки пространственного восприятия зрительной памяти (ошибки при расположении предметов в пространстве, зеркальное расположение графических элементов); слабость внимания (трудности переключения и концентрации внимания), повышенная утомляемость и как следствие – сниженная работоспособность; дети склонны к робости, неуверенности, подвержены страхам, быстрой смене настроения, при этом они более эмоциональны, чем их сверстники; речевые нарушения (ошибки звукобуквенного анализа, замедленный темп овладения чтением).

Важно помнить о том, что **леворукость** – это индивидуальный вариант нормы

Дети с синдромом гиперактивности и дефицитом внимания

Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) – неврологическо – поведенческое расстройство развития, начинающееся в детском возрасте и проявляющееся такими симптомами как трудности концентрации внимания, гиперактивность, плохо управляемая импульсивность.

В основе синдрома дефицита внимания с гиперактивностью (далее СДВГ) лежит дисфункция центральной нервной системы. Дети проявлениями СДВГ имеют выраженные проблемы концентрации внимания, что существенно влияет на общую работоспособность. Страдает программирование поведения, проявляющееся в импульсивности, в сложности регуляции побуждений к деятельности, неспособности к самоконтролю. В ситуации эмоционального возбуждения эти дети «не успевают» сопоставлять свои желания с последствиями действий, вследствие чего испытывают трудности формирования межличностных отношений.

Выделяются **варианты протекания СДВГ** в зависимости от преобладающих признаков:

- синдром гиперактивности без дефицита внимания;
- синдром дефицита внимания без гиперактивности (*чаще наблюдается у девочек – тихие, спокойные, « витающие в облаках»*);
- синдром, сочетающий дефицит внимания и гиперактивность (*наиболее распространённый вариант*).

Диагноз СДВГ – это не поведенческая проблема, а медицинский и нейропсихологический диагноз, который может быть поставлен только по результатам специальной диагностики.

Дети с нарушением эмоционально-волевой сферы

Тщательный **анализ совокупности нескольких характерных симптомов** может определить имеющееся у ребёнка нарушение эмоционально-волевой сферы, для которого наиболее характерно: эмоциональная напряжённость, быстрое психическое утомление (снижение игровой активности, затруднений организации умственной деятельности); повышенная тревожность (проявляется в избегании социальных контактов, снижении стремления к общению); агрессивность (в виде демонстративного неповиновения, физической и вербальной агрессии), которая может быть направлена на самого себя. Ребёнок проявляет непослушание, с большим трудом воспитательным воздействиям взрослых; отсутствие эмпатии, чувства сопереживания, понимания другого человека; неготовность и нежелание преодолевать трудности (ребёнок вялый, с неудовольствием контактирует со взрослыми, может полностью игнорировать родителей, или сделать вид, что не слышит окружающих); низкая мотивация к успеху с избеганием гипотетических неудач, которые иногда могут истолковываться как проявление лени; выраженное недоверие к окружающим (может проявляться во враждебности, плаксивости, чрезмерной критичности); повышенная импульсивность.

Нарушения эмоционально-волевой сферы у дошкольника, при отсутствии адекватного сопровождения, могут привести к серьёзным проблемам в виде низкой социальной адаптации, к формированию асоциального поведения, затруднению в обучении.

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детского сада комбинированного вида № 510 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным областям развития: социально-личностному, физическому, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют **национально-культурные, демографические климатические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.**

Особенности организации образовательного процесса: демографические:

- в связи с улучшением демографической ситуации в Екатеринбурге ежегодно

увеличивается количество детей с 2 до 3 лет. В детском саду функционирует 1 группа раннего возраста для детей от 2 до 3 лет. Период раннего детства, время созревания всех основополагающих функций, является самым благоприятным для воспитания и обучения ребенка. У детей, с раннего возраста занимающихся в ДОО формируются эстетические мерки в результате усвоения норм и правил поведения, отражающие отношение к универсальным человеческим ценностям. Дети становятся все более самостоятельными, независимыми от взрослых. Обогащается их социальный опыт, усложняются взаимоотношения с окружающими, так как у них формируется самостоятельное представление о себе, оценка себя, своих действий и внешних качеств.

- учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Состояние здоровья детского населения:

общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;

национально-культурные:

- учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Социально-личностное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».
- содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка; поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской, татарской, башкирской, чувашской, киргизской национальной культуры, представителями или носителями культуры которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.);

климатические:

- учитывается время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др. (образовательные области «Познание», «Социализация», «Художественное творчество», «Коммуникация»);
- климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;
- процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:
 - холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
 - летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня; в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;

- в совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;
- в совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях современного города-мегаполиса, своеобразие социокультурной среды проявляется:

- 1). в доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений (театры, библиотеки, музеи, цирк, культурно-оздоровительные центры, музыкальные, спортивные школы, т.д.), что определяет возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства;
- 2). в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию учреждений, деятельность которых связана с возрождением национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения.

- Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

- наличие среди родителей ДОО широко представленной социальной группы служащих молодого возраста, со средним финансовым положением, с высоким образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.
- желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.
- увеличение вероятности угрозы здоровью детей. Наряду с выше выделенными особенностями осуществления образовательного процесса следует отметить и организационные особенности – близлежащая транспортная дорога, оживленный дорожный перекресток, частое скопление машин легкового транспорта вблизи территории детского сада.

Индивидуальные особенности воспитанников:

Физическое развитие и здоровье

Разделение по группам здоровья:

- первая - ____ человек,
- вторая - ____ человек,
- третья – ____ человека,
- четвертая группа - ____ человек
- наличие хронических заболеваний: ____ человек

Дети-инвалиды –

Речевое развитие

Дети с недоразвитием речи

- фонетико-фонематическое недоразвитие речи –
- общее недоразвитие речи –

Комплектование группы

возраст детей	Кол-во	мальчики	девочки
3-4			

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (см. п. 4.6. ФГОС ДО)

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его Непрерывность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат Непрерывной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- решения задач формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 до 7 лет;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты с детьми с индивидуальными особенностями развития, препятствующими освоению образовательной

Часто болеющие дети

- определяет состояние своего здоровья (*здоров он или болен*), а также состояние здоровья окружающих;
- называет и показывает, что именно болит (*какая часть тела, орган*);
- различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их, выбирает одежду и обувь соответствующие погоде, состоянию своего здоровья;
- владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой, с рисунком, поделкой (*расстояние от глаз до текста, иллюстрации, контроль своей осанки*), самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни.

Дети с леворукостью

- у детей на достаточном уровне сформированы зрительно-
- моторные координации, зрительное восприятие память;
- правильно сидеть, держать карандаш и ручку, дифференцировать строчку, уверенно выполнять различные графические элементы;
- у детей сформировано положительное отношение к графическим упражнениям, письму, к учебной деятельности в целом; на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.

Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью

- запоминает достаточный объем информации при хорошей концентрации внимания сразу (и помнит очень долго);
- умеет применять общепринятые нормы и правила поведения: без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях;
- устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдаленных во времени (часы, дни, недели);
- самостоятельно и отчетливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций;
- умеет найти выразительные средства (кроме вербальных средств) для передачи своих мыслей, чувств, отношения к кому или чему либо;
- устойчиво принимает активное участие в общей деятельности, организовывать фрагменты такой деятельности;

- планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе – с использованием вербальных средств, контролирует промежуточные и конечные результаты;
- на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.

Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы

- иницирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность;
- проявляет отчётливые признаки гибкости психических процессов в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций;
- устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели);
- самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций;
- детально и разнообразно обследует новые объекты и места, хорошо ориентируется в знакомых местах и ситуациях;
- проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации;
- способен интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни;
- планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе – с использованием вербальных средств на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.

Дети-билингвы

- спонтанно производит развёрнутое высказывание (из 4-5 и более слов) на двух языках;
- знает несколько стихотворений, песен наизусть на родном и приобретённом языках;
- пользуется прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов;
- слышит собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых;
- имеет устойчиво правильное произношение родного и приобретённого языка;
- имеет представления о родной стране и стране проживания (их населении, природе, быте, народной культуре и так далее);
- складываются предпосылки грамотности

Одаренные дети

- экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их;
- использует формы умственного и социального экспериментирования (при решении проблемных ситуаций анализе литературных произведений, сопоставлении собственных высказываний, событий социума и так далее);
- использует обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью;
- проявляет творчество в поиске оригинальных решений

Дети с нарушением речи

Ребенок владеет собственно – речевыми умениями и коммуникациями:

- вступает в общение;
- поддерживает общение;
- говорит выразительно в нормальном темпе;
- владеет речевым этикетом;

У ребенка грамотная связная речь:

- высказывается последовательно;
- высказывание носит целостный характер;
- речь структурно оформлена;
- присутствует логика изложения;

- умеет оценивать собственное высказывание
- правильное произношение всех звуков, умеет анализировать и исправлять речевые ошибки;
- осознанно использует лексические средства в практике речевой деятельности;
- понимает культурные ценности грамматически правильной речи, применяет в собственной речи.

Дети с амблиопией, косоглазием

Ребенок может:

- различать и называть все цвета спектра и их оттенки, коричневый, серый, черный и белый цвета;
- находить предметы заданного цвета в окружающей обстановке;
- соотносить предметы с цветными, силуэтными и контурными изображениями;
- различать и называть плоскостные геометрические фигуры и объемные геометрические тела;
- находить предметы заданной формы в окружающей обстановке;
- соотносить форму предметов с геометрическими эталонами;
- определять и сопоставлять величину окружающих предметов по словесной инструкции, обозначать их словом;
- воспринимать и описывать словесно сюжетные многоплановые изображения;
- выполнять действия двумя руками одновременно;
- обследовать игрушки, предметы двумя руками в определенной последовательности;
- узнавать окружающие предметы на ощупь, выделять тактильно воспринимаемые признаки предметов, обозначать их речью;
- узнавать и различать геометрические фигуры; – ориентироваться в схеме собственного тела и соотносить свои движения с движениями человека, стоящего напротив;
- ориентироваться в пространстве при помощи тактильных ощущений, запаха, цвета, слуха, изменения температурного режима и др.;
- определять направление и расположение предметов в пространстве, обозначать их речью, выполнять движение по словесной инструкции, карте и др.;
- самостоятельно составлять планы, схемы, ориентироваться с их помощью в пространстве;
- представить сведения о себе и о своей семье, рассказать о своем друге;
- понимать и отражать в речи назначение окружающих предметов;
- ориентироваться в социально-бытовых ситуациях;
- принимать участие в организации игр;
- взаимодействовать в коллективе, соподчинять свои действия действиям команды;
- знать правила безопасного поведения в быту, на улице, в природе;
- планировать самостоятельно и с помощью взрослого последовательность действий, операций в различных видах трудовой деятельности, действовать по готовому алгоритму, простой технологической карте или словесному поручению;
- активно участвовать в различных видах индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;
- знать свойства и отношения объектов, их классификацию, владеть способами проверки для определения количества, величины и формы предметов, их объемных и плоскостных моделей;
- моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаков, о символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- иметь представление о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество;

- решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- использовать в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполнять схематические рисунки и зарисовки выполненных построек;
- самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа;
- образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе, предыдущее – удалением одного предмета из группы;
- владеть возможными способами изображения цифр;
- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур; – иметь представления об окружности и круге, пользоваться детским циркулем для вычерчивания окружности;
- иметь представления о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах, актуализировать их в практических видах деятельности; – владеть понятиями «точка»;
- «прямая линия», «кривая линия», «извилистая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», «отрезок»;
- сооружать постройки по памяти, по фотографии, по плану, предложенному педагогом;
- работать с бумагой, бросовым и природным материалом;
- передавать в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- иметь представление о разных местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- знать и понимать, что такое Родина, города России, ее столица, государственная символика, гимн страны и т. д.;
- связывать явления природы с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;
- выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, наощупь, по запаху и на вкус;
- понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения; понимать и устанавливать логические связи;
- пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые и интонационно-образные средства выразительности речи;
- выполнять речевые действия в соответствии с планом повествования, составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; – отражать в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- отражать в речи эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; – уметь самостоятельно давать простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений;
- составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок,
- отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеть языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- применять в продуктивных видах деятельности разные способы вырезания;
- эмоционально откликаться на воздействие художественного образа, понимать содержание произведений и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих

рассказов;

- проявлять интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- рисовать с натуры и по представлению предметы и явления окружающей действительности;
- передавать в рисунке образ предмета и сюжетные изображения, композицию;
- передавать в лепке форму, пропорции, динамику движения;
- составлять композиции, продумывать сюжетную линию, расположение в пространстве объектов аппликации. – узнавать наиболее известные музыкальные фрагменты из произведений русской и мировой классики;
- выражать в движении, мимике настроение и характер музыкального произведения. В области физического развития ребенок способен: – соотносить упражнения друг с другом, выполнять движения в разном темпе, в различных комбинациях;
- выполнять точно, произвольно движения, переключаться с одного движения на другое; – сохранять заданный темп во время ходьбы;
- осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знать терминологию простейших движений и положений; уметь оценить свои движения с помощью тактильного контроля и словесной коррекции; уметь оценивать движения по времени и степени мышечных усилий;
- выражать свои потребности, значимые для здоровья и его.

ЧАСТЬ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Часть ООПДО, формируемая участниками образовательных отношений, представлена образовательными парциальными программами, выбранными участниками образовательных отношений (педагоги и родители воспитанников), направленными на развитие детей в нескольких образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), видах деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная). Участниками образовательных отношений отобраны культурные практики, методики, формы организации образовательной работы.

При формировании данной части ООПДО учитывались образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, а также сложившиеся традиции МБДОУ.

1. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» (авт. О.А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О.В. Закревская). - создана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, учитывает специфику образования детей в социокультурных условиях Среднего Урала. Программа предоставляет данные о развитии ребенка, ориентированные на новообразования периода дошкольного возраста, ставит ясные цели и задачи образовательной деятельности, с ориентацией на духовно-нравственные и социокультурные ценности и традиции страны, региона Среднего Урала, народа и народностей, культурное окружение, географические условия, экономические цели и стратегии развития региона Среднего Урала, и другие аспекты окружающей образовательную организацию среды.

Программа раскрывает принципы, содержание, возможные методы и приемы, техники, подходы к реализации воспитательного потенциала совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей в предметно-развивающем ценностно-насыщенном образовательном пространстве, раскрывает особенности создания условий для овладения культурными средствами деятельности и общения, в системе отношений ребенка

к миру, к другим людям, к себе самому. Одним из результатов реализации программы станет принятие и уважение детьми дошкольного возраста ценности «Семьи», «Здоровья», «Труда и творчества», «Социальной солидарности», правил и норм поведения.

Программа опирается на методологию, основные теоретические положения и идеи культурно-исторического, деятельностного, системного и аксиологического подходов, ориентирует на создание эффективной образовательной развивающей и развивающейся среды, в партнерском взаимодействии образовательной организации и семьи.

Ведущие цели Программы:

– создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

- формирование основ базовой культуры личности, развитие психофизиологических особенностей и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;

- подготовка к жизни в современном обществе в ходе освоения традиционными и инновационными социальными и культурными практиками;

- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия (культурная практика здоровья; двигательная культурная практика, сенсомоторная практика);
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика игры и общения);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром (культурная практика игры и общения; культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности);
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности, культурная практика игры и общения, речевая культурная практика, культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; культурная практика познания);
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей (культурная практика безопасности жизнедеятельности, культурная практика игры и общения, речевая культурная практика, культурная практика литературного детского творчества; культурная практика музыкального детского творчества; культурная практика изобразительного детского творчества; культурная практика театрализации; культурная практика здоровья;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (культурная практика здоровья; двигательная культурная практика; сенсомоторная культурная практика; духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования (все виды культурных практик).

2. Парциальная программа С.Н. Николаевой «Юный эколог».

Целью реализации является экологическое воспитание дошкольников, формирование осознанно-правильного отношения детей к природе; расширение и дополнение впечатлений, полученных ребенком от контакта с природой; создание «экологического пространства» - развивающей предметно-пространственной среды экологического развития детей.

Задачи:

- формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе; - накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии;
- формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения; -воспитание потребности в созидании и творчестве;
- создание условий для полноценного экологического воспитания;
- воспитание любви к природе через прямое общение с ней.

3. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» Лыкова И.А.

Цель программы «Мир Без Опасности» - становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоций

Основные образовательные задачи

- 1) Создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей).
- 2) Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.).
- 3) Создание условий для системного ознакомления ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.).
- 4) Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.
- 5) Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/не страшно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/ созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.).
- 6) Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.
- 7) Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

Принципы и подходы к формированию части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений:

С учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала – Свердловской области.

Реализация целей и задач развития детей в культурных практиках основывается на следующих **принципах**:

- *принцип деятельностного подхода* как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (активного деятеля);
- *принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости*, позволяющий корректировать его реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей;

- *принцип интеграции содержания модулей образовательной деятельности*, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой - существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой;
- *принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики*, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные детьми способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления;
- *принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение)*, благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- *принцип учета определенных особенностей психики детей* (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников;
- *принцип учета индивидуальных особенностей*, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию;
- *принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка*, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя;
- *принцип обогащения (амплификации) детского развития* - получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игровые различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;
- *принцип эмоционального благополучия* через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;
- *принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы* в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.
- *принцип содействия, сотрудничества* — использования и поддержки в

воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноправное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнера самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку со-исследователь, со-автор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;

- *принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи* - родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;

принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.

Методологические основы

Культуросообразный подход (К. Д. Ушинский). Согласно принципу культуросообразности К. Д. Ушинского, своеобразие каждого народа обусловлено его историческим развитием, географическими и природными условиями и воспитание образованного человека и гражданина должно начинаться со знания своей родины, ее природы, географии, истории, культуры. Применение принципа культуросообразности в ООП ДО ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовно-нравственного воспитания дошкольников. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала - его воспитательная ценность.

Аксиологический подход позволяет выделять ценностный компонент культуры, который объединяет элементы культуры в систему на различных уровнях: общества, социальных групп, личностей. Культура в контексте данного подхода выступает средством ценностного осмысления мира. Педагогический подход к культуре раскрывает ценности, на основе которых возможно вовлечение ребенка в социальные и культурные практики, приобщения традициям народа, создание комфортного пространства жизнедеятельности человека, ориентированного на освоение смыслов своей жизни; введение личности в ценности родной культуры, истории, родного языка (М.В.Богуславский, Е.В.Бондаревская, Б.З.Вульфов, В.П. Зинченко, Б.Т. Лихачев, Н.Д. Никандров, Г.Н.Филонов, Р.М. Чумичева и др.), определенные ОП ДО «СамоЦвет» (Региональный реестр учебно-методических материалов, получивших одобрение по результатам общественно- профессиональной экспертизы ГАОУ ДПО СО «ИРО»).

Критерии и показатели достижений дошкольников включают:

- эмоционально-чувственный (показатели: способность открывать ценности культуры и личностные смыслы жизнедеятельности);
- деятельностный (регулятивный, поведенческий) критерий (показатели: субъектный опыт, отражающий социальные позиции, способы взаимодействия ребенка с миром людей и вещей; способности к культурной идентификации, общению, освоению способов жизнедеятельности, созданию индивидуальной траектории жизнедеятельности с ориентацией на эталонные ценности культуры и установки взрослых и т. п.);
- когнитивный критерий (показатели: способы активного познания ценностей культуры; любознательность; активность как действие, обеспечивающее устойчивый интерес к освоению ценностей окружающего мира; эмоции как состояние удовлетворенности и т. п.).

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. В рабочих программах педагогов каждой группы, планируемые результаты конкретизированы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников групп.

В ходе реализации содержания взрослые осуществляют педагогическое наблюдение за деятельностью, поведением детей для последующей индивидуализации образовательного процесса, отбора и адаптации предложенных программой и обладающих развивающим потенциалом материалов, методов, способов, соответствующих ее целям и содержанию.

Значимые характеристики для разработки основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, в части формируемой участниками образовательных отношений, в том числе особенности развития детей, посещающих дошкольное образовательное учреждение

1. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» (авт. О.А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О.В. Закревская). Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми раннего и дошкольного возраста

Условия ДООУ, направлены на создание социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике контингента воспитанников ДООУ и предусматривают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в

том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

С учетом социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, поставлены задачи, направленные на использование сетевой формы взаимодействия в ходе реализации ООП ДО, обеспечивающей возможность социализации и ее успешного освоения воспитанниками с использованием ресурсов нескольких организаций.

Взаимодействие родителей и педагогов ДОУ в воспитании дошкольников рассматривается как взаимная деятельность ответственных взрослых, направленных на введение детей в пространство культуры, постижение ее ценностей и смыслов. Партнерское взаимодействие всех участников образовательного процесса позволяет выделять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, а так же обеспечивает необходимые глубинные связи между воспитывающими и взрослыми в контексте развития личности ребенка.

От того, насколько будут объединены цели педагогов, детей, родителей в одну, согласованы цель и задачи, найдены аспекты личностного смысла, привлекательные для всех субъектов, зависит успешность выработанной стратегии развития ДОУ, реализации ООП ДО.

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Реализация содержания образования:

- обеспечивает возможность отражения знания ребенка о себе, о других, о родственных отношениях, о деятельностных взаимосвязях с миром ближайшего окружения;
- раскрывает способы познания себя, и других через самоощущение себя в мире природы, в мире людей и предметов;
- ориентировано на становление самооценки ребенка, на развитие его способности к идентификации, самоанализу и освоению культурных образцов;
- учитывает приоритет практической деятельности (деятельностно-коммуникативная составляющая образованности), в ходе которой дети получают необходимую информацию (предметно-информационная составляющая образованности), постепенно овладевая ценностно-ориентационной составляющей образованности;
- осуществляется на основе компетентного подхода, направленного на формирование у ребенка новых универсальных способностей личности и поведенческих моделей, готовности эффективно интегрировать внутренние (знания, умения, ценности, психологические особенности и т.п.) и внешние ресурсы для достижения поставленной цели;
- имеет яркую воспитывающую направленность, т.е. способствует формированию толерантности, уважения к традициям и обычаям своего народа и других народов, культурного и экологически грамотного поведения и др.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей.

Формирование у детей уважительного и доброжелательного отношения к представителям разных культур возможно при условии объединения усилий дошкольного образовательного учреждения, родителей и различных социальных институтов. Такое сотрудничество позволяет осуществлять преемственность деятельности детского сада и учреждений культуры и искусства способствует социализации дошкольников. В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии.

Цели, задачи, содержание, объём образовательных областей, основные результаты освоения Программы, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают общие целевые и ценностные ориентиры современной семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования и являются составляющими основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения. Вместе с тем, выбор направлений работы с детьми, выбор авторских программ, форм, средств и методов организации образовательного процесса, изложенных в основной общеобразовательной программе, отражает специфику деятельности детского сада.

В освоении содержания образования детьми раннего возраста с учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала

Воспитательный потенциал планируемых результатов, конкретизирующих целевые ориентиры ФГОС ДО, ориентирован на ценности:

- семья;
- здоровье;
- социальная солидарность;
- труд и творчество.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам,
- интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать,

экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. В рабочих программах педагогов каждой группы, планируемые результаты конкретизированы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников групп.

В ходе реализации содержания взрослые осуществляют педагогическое наблюдение за деятельностью, поведением детей для последующей индивидуализации образовательного процесса, отбора и адаптации предложенных программой и обладающих развивающим потенциалом материалов, методов, способов, соответствующих ее целям и содержанию.

2. Парциальная программа С.Н. Николаевой «Юный эколог»

Целевые ориентиры дошкольного образования, формируемые участниками образовательных отношений, дополняют и конкретизируют обязательные с учетом целей и задач, территориальных особенностей Среднего Урала, традиций образовательной организации.

- ориентирован на выполнение основных правил безопасного поведения в природе;
- принимает и понимает правила здорового образа жизни; • развито материально этическое сознание;
- развит познавательный интерес;
- способен оценивать состояние природной среды, принимать правильные решения по ее улучшению;
- у детей сформировано чувство ответственности за жизнь окружающих животных и растений;
- понимает необходимость охранять природу, проявлять инициативу действий по её охране и предупреждению насилия над природой.

1 этап (с 3 до 4 лет)

- проявление интереса к объектам окружающего мира, условиям жизни людей, растений, животных. Попытка оценивать их состояние с позиции «хорошо-плохо»; - участие в экологически ориентированной деятельности; - эмоциональное реагирование при встрече с прекрасным и попытка передать свои чувства в доступных видах творчества; - выполнение правил на улице, в транспорте, во время прогулок; - готовность оказать помощь нуждающимся в ней людям, животным, растениям; - самоконтроль поведения, поступков с целью не причинить вреда окружающей среде.

3. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» Лыкова И.А.

К семи годам ребенок:

- имеет представления о разных видах безопасности: витальной (жизни и здоровья человека), социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной; получил начальные представления о безопасности личности, общества и государства; имеет первичные представления об обществе, о государстве и принадлежности к нему.
- способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- старается вести себя дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе, во время прогулок и путешествий в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не с сиюминутными желаниями и потребностями;
- активно общается со сверстниками и взрослыми; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что

такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий;

- может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности;
- может рассуждать о безопасности жизни и здоровья, о здоровом образе жизни (о некоторых особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни;
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; владеет основными культурно-гигиеническими навыками (быстро и правильно умывается, чистит зубы, полощет рот после еды, моет уши, причесывается, правильно пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом, самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви и т.п.); выполняет правила культуры еды;
- обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастнo-половым нормативам;
- понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила;
- знаком со способами обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи; умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь себе и другому;
- интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации (в т.ч. Интернет, телевидение и т.п.), пытается их использовать;
- способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности, в повседневной жизни); стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами;
- откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим; адекватно использует вербальные и невербальные средства общения; способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации;
- имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости, может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение; понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действий человека и от его личных действий (например, проблема мусора), знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды

II. Содержательный раздел

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей (п. 2.1 ФГОС ДО).

Программа направлена на:

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей (п. 2.4 ФГОС ДО).

Цель в соответствии с ПООП ДО: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (далее программа «От рождения до школы»): воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций. Особое внимание уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

Образовательный процесс представляет собой единство обучения и воспитания, которое не ограничивается лишь проведением развивающих занятий, а непрерывно реализуется как в процессе детской деятельности, так и в режимных моментах с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, а также социального заказа родителей.

Стоит отметить одно из вводимых инновационных понятий, в соответствии с взятой за основу для ООП программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» – «Пространство детской реализации» (ПДР). Это пространство, противоположное по своему значению зоне ближайшего развития (ЗБР), предполагающее не освоение ребёнком уже существующих норм под руководством взрослого, а создание ребёнком новых форм и предъявление их сообществу совместно со взрослым. Постоянная работа над созданием ПДР означает:

- поддержку и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;
- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержку самостоятельного творческого поиска;
- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержку индивидуальности, признание уникальности и неповторимости каждого ребёнка;
- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- создание условий для представления своих достижений социальному окружению;
- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на формирование первичных ценностных представлений, развитие способностей к общению, развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Образовательная область «Речевое развитие» направлена на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Образовательная область «Физическое развитие» направлена на сохранение и укрепления здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

2.1. СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ (обязательная часть)

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;

- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Расширение спектра образовательных задач социально-коммуникативного развития данные в Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы»

Формирование первичных ценностных представлений:

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (*ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть* и т. п.), в том числе сведения о прошлом (*не умел ходить, говорить; ел из бутылочки*) и о происшедших с ними изменениях (*сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова*). Закреплять умение называть свое имя и возраст. Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание. Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (*как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком* и пр.).

Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (*музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель* и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание. Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.

В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Развитие коммуникативных способностей:

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (*спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари* и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“, «Предложите: „Хотите посмотреть...“, «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.).

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.

Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Развитие регуляторных способностей:

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Формирование социальных представлений, умений и навыков:

Развитие игровой деятельности. Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (*шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной*); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.).

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.).

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Формирование основ безопасности. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.).

Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Развитие игровой деятельности		
Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры.	Игры-эксперименты, Индивидуальные игры Совместные со сверстниками игры
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)		
Игры Чтение Беседы Наблюдения Педагогические ситуации Экскурсии Ситуации морального выбора	Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания Игры	Все виды самостоятельной детской деятельности

Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире		
Игры Чтение Беседы Наблюдения Педагогические ситуации Экскурсии Ситуации морального выбора	Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания Игры	Все виды самостоятельной детской деятельности
Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).		

Месяц	Сюжетно-ролевые игры и игровые ситуации	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей, его результатам	Развитие навыков самообслуживания	Формирование основ безопасности
Сентябрь	«Покажем кукле Кате, как мы умеем раздеваться» «Дом» «Я шофер» «Прогулка в лес» «Мама кормит дочку»	«Как надо вести себя в группе» «У нас дома гости» «Как утешить куклу Нину» «Я хочу» «Подарки Петрушки» «Как сказать?» «Бедный зайка» «Как нам познакомиться»	Беседы о детском саде «Всё начинается с мамы»	Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.	Учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.)	«Внешность человека может быть обманчива»
Октябрь	«Научим куклу Катю правильно вести себя за столом» «Учим куклу правильно пользоваться столовой и чайной ложками» «Вымоем куклу» «Поможем Маше	«Чем мы можем помочь» «Я тоже хочу эту игрушку» «Плохо быть одному» «С кем нам нравится играть» «Угостим обезьянку фруктами»	«Я поздравляю бабушку с днем рождения» Беседа о России «Город, в котором я живу» Рассматривание альбома «Мой город»	Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда.	Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой.	«Предметы, требующие осторожного обращения» «Пожар» «Вызываем скорую помощь, милицию»

	накрыть на стол» «Кукла Катя за столом» «Научим куклу Катю пользоваться салфеткой»	«Зайка в гости приходил, всех ребят развеселил» «Я делюсь игрушками»				
Ноябрь	«У Кати день рождения» «В гостях у куклы Маши» «Семья» «Аленка проснулась» «Зоопарк»	«Пожалей Катю» «Я умею говорить спасибо» «Дружба начинается с улыбки»	Беседы о семье Прослушивание детских песен о маме, папе, бабушке, дедушке	Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.)	Воспитывать навыки опрятности, умение замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.	«Если ты разбил посуду» «Что может быть опасного на кухне?» Беседы о безопасности на дороге
Декабрь	«Магазин» «Напоим кукол чаем» «Купание куклы» «Куклы на прогулке» «Семья» «Детский сад»	«Как вести себя во время разговора» «Мы поссоримся и помиримся» «Просим прощения» «Найди себе пару» «Вежливые слова»	«Мама моего папы» «Мой дом - и я в нем живу» Рассказы детей о младших братьях и сёстрах	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги	Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.	«Пожароопасные предметы»
Январь	«Детский сад» «Магазин» «Ветеринарная	«Что умеет мой друг» Упр. «Качели»		Начинать формировать навыки,	Продолжать учить самостоятельно одеваться и	«Почему нельзя сосать сосульки»

	больница» «Напоим Катю чаем»			необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.)	раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.)	
Февраль	«Магазин» «Автомастерская» «Едем на дачу» «Ремонт военных машин» «Доктор» «Бабушка приехала в гости» «Праздник» «Катя собирается в гости»	«С кем я играю» «Мы поссоримся и помиримся» «Игрушка одна, а играть с ней хочется всем» «Секрет волшебных слов»	«Папа моей мамы» День защитника Отечества Беседы о семье	Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда.	Продолжать учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой.	«Правила поведения на проезжей части» «Как вести себя в общественном транспорте»
Март	«Парикмахерская» «Мама делает прическу к празднику» «Семья» «Доктор» «Детский сад»	«Мы поссоримся и помиримся»	8 марта Беседы о маме, бабушке Знакомство с народными праздниками (Масленица), народным искусством	Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.	Продолжать воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.	Рассказ воспитателя о подземном переходе «Опасные предметы»
Апрель	«Повар» «Автомастерская» «Булочная»	«Мы умеем проявлять сочувствие»	«С кем я живу»	Воспитывать уважительное, бережное	Продолжать формировать элементарные	

	«Семья» «Магазин» «Больница»	«Что такое доброта» «Как вести себя во время разговора» «К нам гости пришли» «Игрушка одна, а играть с ней хочется всем» «Помоги другому»		отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.)	навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.	
Май	«Военный врач» «Моряки» «Вызов врача на дом» «Сделаем куклам красивые прически» «Магазин» «Детский сад» «Автобус»	«К нам гости пришли» «Почему плачет Маша?» «Как вести себя во время разговора»	День Победы	Формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.)	Продолжать учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой.	«Опасные предметы» «Открытое окно»

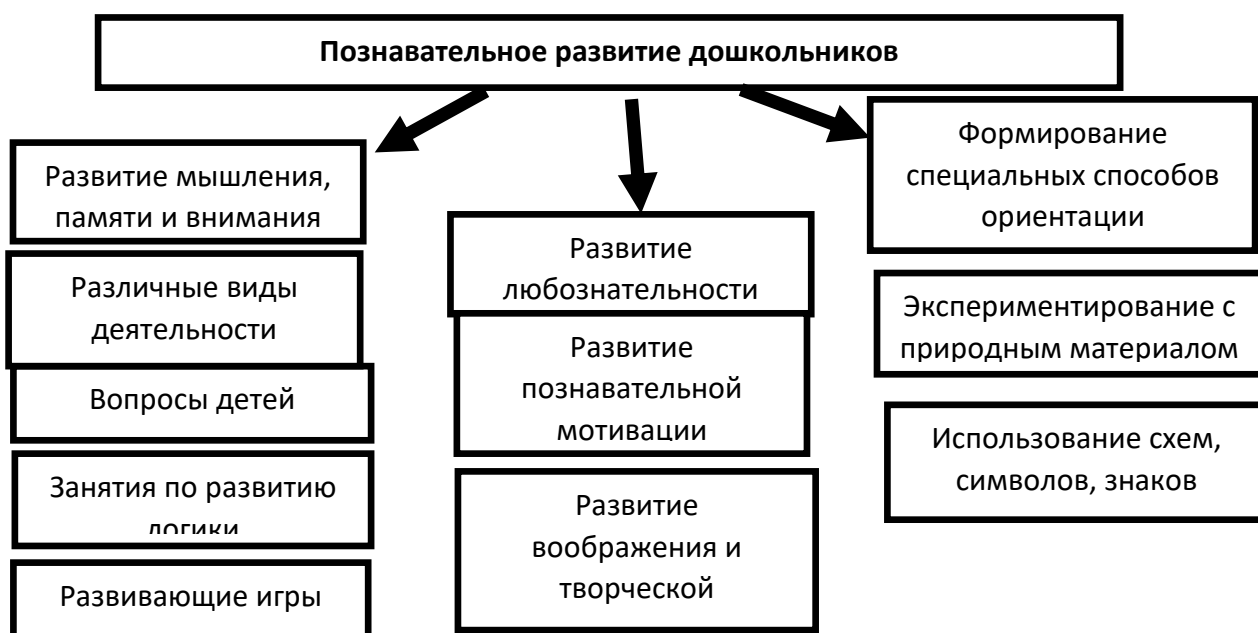
Модуль образовательной области «Познавательное развитие»

Задачи познавательного развития в ФГОС ДО

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Система работы по реализации образовательной области «Познавательное развитие» построено в соответствии с задачами, определенными во ФГОС дошкольного образования, реализация воспитательно-образовательной работы по познавательному развитию детей осуществляется по направлениям: «Сенсорное развитие», «Развитие психических функций», «Формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность», «Развитие математических представлений».

Реализация принципа развивающего обучения определяет главной целью всего воспитательно-образовательного процесса пополненное психическое развитие ребенка, развитие его познавательных и художественных способностей. Для развития познавательных способностей огромное значение приобретает педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности в познании окружающего мира



Организация психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания образовательной области «Познавательное развитие»

В области познавательного развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Расширение спектра образовательных задач познавательного развития данные в Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы»

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развитие когнитивных способностей:

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (*теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый* и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

Развитие познавательных действий. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (*цвет, форма, величина* и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (*тонет — не тонет, бьется — не бьется* и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

Формирование элементарных математических представлений:

Количество, счет. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Учить сравнивать два предмета по размеру (*длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше*).

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер).

Конструктивно-модельная деятельность:

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Ознакомление с окружающим миром:

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (*тонет — не тонет, рвется — не рвется*). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (*посуда — одежда*) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (*мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки* и т. д.).

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (*чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать* и т. п.).

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (*холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер*), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (*опадает листва, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы* и т. п.).

Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (*лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост* и т. д.).

Познакомить с некоторыми насекомыми (*муравей, бабочка, жук* и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (*потому что у одних есть крылья, а у других нет*).

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Социальное окружение. Расширять представления детей об известных им профессиях (*воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель*), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.

Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Рассказывать об особенностях работы водителя.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формы, способы, методы и средства реализации

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсия Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Коллекционирование Моделирование Сбор фотографий и оформление	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

1. Использование в работе с детьми ИКТ, способствующих развитию интеллектуального потенциала каждого ребенка, знания о работе с компьютером
2. Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных» действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
3. Использование разнообразного дидактического материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
4. Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
5. Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
6. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».
7. Организация речевого общения детей.

Модуль образовательной области «Речевое развитие»

Задачи речевого развития в ФГОС ДО

- овладение речью как средством общения;

- обогащение активного словаря;
- развитие речевого творчества;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Методы и приемы

Классификация методов развития речи по используемым средствам	Классификация методов развития речи в зависимости от характера речевой деятельности
Наглядные Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов Метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры.
Словесные Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал	Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения Обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания.
Практические Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.	

Организация психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания образовательной области «Речевое развитие»

Дошкольный возраст (ПООП)

В области речевого развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды

деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?...», «Когда?...», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикюляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Расширение спектра образовательных задач речевого развития данные в Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы»

Развитие речи:

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх. Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т. п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об

обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т. п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

Приобщение к художественной литературе:

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки

из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.

С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Игровые ситуации Чтение Беседы о прочитанном Игры-драматизации Показ настольного театра (би-ба-бо и др.) Разучивание стихотворений Дидактическая игра Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговоры с детьми Игры Артикуляционная игра Составление рассказа Моделирование	Ситуации общения в Процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке Дидактическая игра (в т.ч. С пиктограммами на узнавание эмоций) Чтение Словесные игры на прогулке Наблюдения на прогулке Разновозрастное общение Игры Артикуляционная игра «Минутки общения»	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
Организация деятельности педагогов и детей порешению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).		

Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (ФГОС ДО)

**Организация психолого-педагогической работы
по освоению детьми содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Расширение спектра образовательных задач художественно-эстетического развития данные в Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы»

Приобщение к искусству:

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения

народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т. д.

Изобразительная деятельность:

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги подготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Музыкальная деятельность:

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном,

погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

Театрализованные игры:

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (*птички летают, козленок скачет*), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
изобразительная деятельность		
Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства	Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование Рассматривание

искусства (по временам года, на строению и др.) познавательно- исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление		
музыкальная деятельность		
Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально- дидактические игры Беседы интегративного характера Интегративная детская Деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевки Распевки Музыкальные подвижные игры Музыкальные упражнения	Слушание музыки, сопровождаящей проведение режимных моментов Музыкальные подвижные игры Двигательные, пластические, танцевальные этюды	Музыкально- художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности) Создание соответствующей развивающей предметно- пространственной среды

Модуль образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) *(Извлечение из ФГОС ДО)*

Организация психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания образовательной области «Физическое развитие»

В области физического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Расширение спектра образовательных задач физического развития данные в Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

Становление ценностей здорового образа жизни. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.).

Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура:

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.

Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Игра	Беседа	Двигательная

Беседа Контрольно-диагностическая деятельность ОРУ Проектная деятельность Рассказ Рассматривание Спортивные состязания Спортивный и физкультурный досуги Спортивные упражнения Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Чтение Экспериментирование	Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий Динамическая пауза Игровые упражнения Проблемная ситуация Рассматривание Спортивные упражнения Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -имитационные движения, физминутки	активность (в т.ч. в сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях, музыкально-двигательных импровизациях и др.) Подвижные игры Самостоятельные спортивные игры и упражнения
---	--	---

Модель двигательного режима

№пп	Формы двигательной деятельности	Особенности организации
1	<i>Физкультурно-оздоровительные занятия</i>	
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно в зале или на открытом воздухе (10 минут)
1.2	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз)	Ежедневно во время перерыва между периодами НОД (10 минут)
1.3	Физкультминутка	Ежедневно в середине времени, отведенного на НОД
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на свежем воздухе	Ежедневно во время прогулки в первой и второй половине дня
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки
1.6	Гимнастика после дневного сна (комплекс упражнений) в сочетании с воздушными ваннами, умыванием прохладной водой	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей
1.7	Ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно после дневного сна
2	<i>Занятия по физическому развитию</i>	
2.1	НОД по физическому развитию	3 раза в неделю, одно из занятий на открытом воздухе
2.2	НОД по музыкальному развитию	2 раза в неделю
3	<i>Самостоятельная двигательная деятельность детей</i>	
	Ежедневно в помещении и на открытом воздухе	
4	<i>Физкультурно-массовые мероприятия</i>	
4.1	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
4.2	Физкультурно-спортивный праздник	2 раза в год
5	<i>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОО и семьи</i>	
5.1	Участие родителей в физкультурно-	В течение периода

	оздоровительных, массовых мероприятий	
6	Дополнительное образование детей	
6.1	Спортивные секции, кружки, танцы	По желанию родителей и детей не более двух раз в неделю

2.2. ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм. Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности. Все формы носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра - это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы - сюжетную игру и игру с правилами.

Сюжетная игра может быть *ролевой*, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и *режиссёрской*, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке. В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры - оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т.д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т.д; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культуры дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях. Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссёрские.

В *игре-драматизации* ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных,

людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки.

В *режиссёрской театрализованной игре* ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т.д.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит *дидактическим играм*: подвижным, настольно-печатным, компьютерным. Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников. Педагогически целесообразной формой работы являются различные игровые ситуации, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Игровая деятельность - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребёнком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Чтение - основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». В Программе формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер.

При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов *продуктивной деятельности* (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей. Педагоги могут использовать интегрированную образовательную деятельность, интеграции Программы выступает *мастерская*. Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Коллекционирование, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков. Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей.

Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей).

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др. Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Особое место в работе педагогов с детьми занимает социальное экспериментирование, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Проектная деятельность - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4-5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (5-8 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы.

Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте, однако прообразы этих форм познавательной деятельности детей можно использовать и в младших возрастах (3-5 лет). При этом они будут тяготеть к развлечениям с элементами викторины и конкурса. Викторина - игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой. Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на определённую тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов, в игре в шашки и уголки и т.п.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится *слушание музыки, исполнение и творчество*. Исполнительская деятельность детей - это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность.

Каждый день воспитанников начинается с **утреннего круга**, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями,

узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.

Утренний круг проводится в форме **развивающего диалога**.

На утреннем круге зарождается и обсуждается новое **образовательное событие**.

Заканчивается день **вечерним кругом**, который проходит в форме рефлексии. Во время него дети с воспитателем обсуждают наиболее важные моменты прошедшего дня.

	Варианты
Утренний круг	• обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.) • новости, которые могут быть интересны и/или полезны для детей (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.) • «проблемная ситуация» • дискуссия в формате развивающего диалога
Образовательное событие	• календарные образовательные события • традиции • образовательное событие, запланированное воспитателем • образовательное событие, спровоцированное воспитателем • образовательное событие, возникшее по инициативе детей

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года – 7(8) лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организация деятельности взрослых и воспитанников по реализации и освоению основной общеобразовательной программы МБДОУ осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей* и *самостоятельной деятельности детей*.

При организации **совместной деятельности взрослого с детьми** педагоги придерживаются следующих правил:

- включенность педагога в деятельность наравне с детьми.
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения.)
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства.)
- открытый временной конец совместной деятельности (каждый работает в своем темпе.)

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде занятий, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Направления развития	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
Познавательное развитие	Проектирование и макетирование, познавательно-исследовательская деятельность
Речевое развитие	Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)
Художественно-эстетическое развитие	Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек
Физическое развитие	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды отварами трав, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня

Общие требования к проведению совместной деятельности:

- соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны (необходимо также знать о правилах размещения материала для детей с ведущей левой рукой);

- оборудование, инструменты, материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям);
- длительность мероприятия должна соответствовать установленным нормам, а время использовано полноценно;
- подготовка к деятельности (педагог должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы);
- использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.
- использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой);
- обязательное проведение динамической паузы (физкультминутки) в середине мероприятия, если оно было статичным;
- для профилактики утомления детей рекомендовано сочетать организованные образовательные формы с музыкальными, физкультурными играми.

Самостоятельная деятельность:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно- развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к Непрерывная образовательной деятельности, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Формы самостоятельной деятельности детей

Направления развития	Самостоятельная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками
Познавательное развитие	Развивающие настольно-печатные игры, дидактические игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки), конструирование (преимущественно во второй половине дня), и т.п.
Речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная деятельность в центре книги, драматизации, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
Художественно-эстетическое развитие	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокатах)

Культурные практики

Культурные практики, по мнению Н.Б. Крыловой, представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых культурных образцов деятельности и поведения.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), обеспечивается через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства.

Создание условий для овладения культурными средствами деятельности и формирования культурных практик обеспечивается на основе подходов Коротковой Н.

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего – либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор

Виды и формы культурных практик, реализуемых в МБДОУ

Культурные практики	Содержание
---------------------	------------

Утренний круг	Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д
Социальные акции -	Социальные акции как социально значимое и личностно значимо, комплексное, событийное мероприятие, действие, могут проводиться в соответствии с тематическим планом, событием текущего месяца, для привлечения внимания всех участников образовательных отношений к проблеме
Игротека - (совместные игры - воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная)	направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Гостиная (литературная, музыкальная, литературно- музыкальная, театральная)	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Минутки общения	форма, направленная на формирование у дошкольников морально-нравственных представлений и приобретения опыта посредством решения проблемных ситуаций реально-практического условно-вербального и имитационно-игрового характера.
Детский досуг	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
Соревнование	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований
Библиотека	создаёт условия для приобщения детей к художественной литературе, формирует потребность к чтению.
Викторина	форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания.

Творческая мастерская	форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков
изготовление книжек-малышек	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка, изготовление и демонстрация детьми книг по определенной теме в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей.
Коллекционирование	форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность
Музейная педагогика	форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность. Пополнение музейного пространства МБДОУ
Проект	форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой-то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Выставка	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки)

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В дошкольном возрасте педагогами обеспечивается:

- помощь детям в освоении соответствующих их возможностям игровым действиям, побуждение брать на себя игровые роли, организация сюжетных игр с несколькими детьми;
- поддержка интереса к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения;
- поддержка желания понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях;
- поддержка стремления высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным;
- поощрение готовности ребенка научить других тому, что умеет сам;
- поощрение переноса освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия;
- поощрение использования в игре предметов-заместителей.

Педагоги предоставляют возможность детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками:

- предоставление возможности самостоятельно следить за своим внешним видом;
- поощрение проявления детьми элементарных навыков вежливости;
- предоставление возможности самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности;
- предоставление возможности самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.);
- предоставление возможности проявлять социальные навыки в разных видах деятельности.

Педагоги предоставляют возможность для творческого самовыражения:

- поощрение импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей);

- предоставление возможности выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях;
- поддержка активного характера поиска и использования детьми информации;
- поощрение общения друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.);
- поощрение самостоятельно организованной изобразительной, музыкальной, театрализованной и конструктивной деятельности детей;
- предоставление детям возможности и права самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений.

Педагоги поощряют творческую инициативу детей:

- поддержка стремления проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью;
- поощрение стремления к свободному выбору сюжета и изобразительных средств;
- поощрение стремления детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт;
- поощрение стремления экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

Педагоги создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:

- поощрение активности в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник;
- поощрение комбинирования известных и придумывания собственных приемов лепки;
- поощрение возникновения разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет;
- поощрение детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового);

Педагоги предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников:

- поощрение обмена между детьми информацией творческого характера, поддержка обращения ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности;
- поддержка стремления детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников;
- предоставление права сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

Проектная деятельность с детьми – признается одним из эффективных средств развития познавательной инициативы.

Основными средствами поддержки детской инициативы и развития самостоятельности детей являются:

- создание развивающей предметно-пространственной среды;
- опора на виды деятельности в которых ребенок может быть максимально самостоятельным;
- этнокультурные особенности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации ООПДО является взаимодействие с семьей. Коллектив МБДОУ признает семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Цель коллектива – установить партнерские отношения, объединить усилия для успешного освоения детьми адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, создать атмосферу общности интересов, активизировать родителей через включение их в управление и совместную детско-взрослую деятельность.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива дошкольного учреждения с родителями воспитанников дошкольного учреждения

- приобщение родителей к участию в жизни дошкольного учреждения;
- включение в деятельность по реализации ООП ДО учреждения;
- возрождение традиций семейного воспитания;
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
- повышение педагогической культуры родителей.

Основные принципы работы дошкольного учреждения семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые походы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Программа взаимодействия ДОУ и семьи включает в себя системный подход к проблеме создания единого образовательного пространства взаимодействия ДОУ с семьями различных категорий, имеющих детей дошкольного возраста, посещающих и не посещающих дошкольное учреждение.

Виды взаимоотношений дошкольного учреждения с семьями воспитанников:

- Сотрудничество – это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать
- Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Работа с родителями предполагает реализацию системы просветительских и педагогических мероприятий, семьям различных категорий, имеющих детей дошкольного возраста, посещающих и не посещающих дошкольное учреждение. На сегодняшний день в МБДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

В условиях взаимодействия с родителями в учреждении предусмотрены разнообразные формы работы с семьей, разработаны программно-методические комплекты:

- «Клуб молодая семья».
- Программы мини-музеев: «Уральская горница»; «Екатеринбург вчера, сегодня, завтра»; «Малахитовая шкатулка»; «Уральского художника А.Д.Лбова»; «Россия дружная семья»; «Космос».
- Программа работы психолого-педагогической службы_«Неотчуждаемые дети».

<i>Функции совместной партнерской дея-ти</i>	<i>Формы работы (взаимодействия) с родителями</i>
---	--

Нормативно-правовая деятельность	- знакомство родителей с локальной нормативной базой МБДОУ; - участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие МБДОУ; - вовлечение семьи в управление ДОУ: планирование, организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике)
Информационно-консультативная деятельность	- определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса; - анкетирование, опрос родителей; - информационные стенды для родителей; - подгрупповые и индивидуальные консультации; - интернет сайт МБДОУ; - презентация достижений;
Просветительская деятельность	- лекции специалистов ДОУ, приглашенных научных консультантов; - библиотечка для родителей; - педагогическая гостиная; - совместная разработка учебных пособий и дидактических игр; - круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций; - информационные буклеты по заявленным родителями проблемам;
Практико-ориентированная методическая деятельность	- дни открытых дверей; - практические семинары; - открытые занятия и мероприятия; - детско-родительские проекты; - выставки; - смотры-конкурсы; - ПМПк
Культурно-досуговая деятельность	- физкультурно-спортивные мероприятия; - акции; - музыкальные праздники; - день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.; - экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины
Индивидуально-ориентированная деятельность	- конкурсы семейных рисунков; - выставки семейных достижений; - коллективные творческие дела; - создание, сопровождение портфолио детских достижений; - работа с картой индивидуального маршрута ребенка; - реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного; - организация вернисажей, выставок детских работ

Степень эффективности сотрудничества обусловлена:

- положительной установкой взаимодействующих сторон на совместную

работу, осознанием ее целей и личностной заинтересованностью;

- совместным планированием, организацией и оценкой результатов образовательного процесса; свободой выбора участников деятельности.
- укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия различных социальных институтов (детский сад, семья, общественность) обеспечивает благоприятные условия жизни и воспитания обучения ребенка, развития его личности.

В основе совместной деятельности семьи и МБДОУ по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования заложены следующие принципы:

1. Родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей.
2. Единство в понимании педагогами и родителями ценностно-целевых ориентиров, задач, средств, условий, результата развития ребенка.
3. Помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагогов и родителей.
4. Знание педагогами и родителями воспитательных возможностей педагогического коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми.
5. Постоянный анализ (с использованием общественной экспертизы) промежуточных и «конечных» результатов образовательного процесса (образования ребенка), с целью обеспечения успешности ребенка на каждом возрастном этапе развития.

Принципы взаимодействия педагогов ДОУ и семьи в ходе реализации основной образовательной программы дошкольного образования

- Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Любая прекрасно выстроенная администрацией ДОУ модель взаимодействия с семьей останется моделью на бумаге, если воспитатель не выработает для себя конкретных форм корректного общения с родителями. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведенное мероприятие.

- Индивидуальный подход. Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Воспитатель должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.

- Сотрудничество, а не наставничество. Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесёт положительный результат. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобратся в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

- Серьёзная подготовка. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьёзно готовить. Главное в этой работе — качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание или семинар могут негативно повлиять на положительный имидж организации в целом.

- Динамичность.

ДОО сегодня должна находиться в режиме развития и представлять собой открытую и мобильную систему: быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться форма и направление работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Планируемые результаты сотрудничества дошкольного учреждения с семьями воспитанников

- 1) Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- 2) Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- 3) Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

Перспективный план по взаимодействию с родителями

Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Овощи и фрукты – ценные продукты
		Детская агрессия
		Девочки и мальчики – какие они разные
	Консультации	Адаптация детей к детскому саду
		Обязанности родителей
		Учим ребенка общаться
	Фотовыставка	Мое лето
	Беседа	Одежда детей в группе
	Анкеты	Давайте познакомимся
		Организация нового учебного года. Вопросы и предложения
	Родительское собрание	Возрастные особенности детей. Самообслуживание в жизни ребенка
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Кризис трех лет
		Речевые игры детей 3 лет
	Консультации	Как сохранить здоровье детей осенью
		Возрастные особенности детей 3-4 лет.
		Психическое развитие детей 3-4-х лет. Что должен знать и уметь ребенок в 3 года
		Папы разные нужны, папы разные важны
		Учим ребенка завязывать шнурки
	Памятка	Одежда детей осенью
	Буклет	Если ваш ребенок гиперактивный
Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Моя Россия
		Соблюдаем режим дня
	Консультации	Правила хорошего тона за столом
		Развитие речи детей в игре
		Роль семьи в воспитании ребенка
	Памятки	Правила безопасного поведения с животными
	Выставка поделок	Вторая жизнь одноразовой посуды
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Моя семья
		Достопримечательности нашего города
		Пальчиковые игры
		Шесть родительских заблуждений о морозной погоде

		Новогодние игрушки своими руками
	Беседа	Как провести праздник дома
	Родительское собрание	Детские капризы
	Выставка	Новогодние поделки
	Фотовыставка	Мои домашние питомцы
	Памятка	Коронавирус
Январь	Наглядная информация Папки-передвижки	Зимние забавы для больших и маленьких
		Какие игрушки необходимы детям
	Консультации	Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей
		Что умеет делать щетка
		Кто боится Айболита?
Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	Когда следует обратиться к логопеду?
		День защитника Отечества
	Консультации	Масленица
		Правильное питание детей
		Ребенок и телевизор
	Памятка	Папа может все что угодно или роль отца в воспитании
		Безопасность детей – забота взрослых
	Родительское собрание	Трудовое воспитание детей
	Буклет	Развитие речи младших дошкольников
Март	Наглядная информация Папки-передвижки	Артикуляционная гимнастика дома
		8 Марта
		Чистоговорки, скороговорки
	Консультации	Живые витамины
		Роль сказки в воспитании ребенка
		Какие произведения читать детям
Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	Огород на окне
		Весенние игры для детей
		Нескучные прогулки
	Консультации	Как рассказать ребенку о Пасхе
		Игры на развитие памяти
Май	Беседа	Какие опыты с детьми можно провести дома
	Папки-передвижки	Одежда детей весной
	Наглядная информация	Эхо прошедшей войны
	Консультации	Прикоснись к природе сердцем
	Родительское собрание	Первая помощь при укусе насекомого
		«Умные игры» или роль игры в жизни дошкольника

2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Организация работы с детьми с особенностями развития

Часто болеющие дети (ЧБД)

Часто болеющие дети, это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеют различными респираторно-вирусными заболеваниями более четырёх раз в году. Часто болеющих детей относят к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно-вирусными инфекциями (ОРВИ):

- от года до трёх лет – восемь и более заболеваний в год;

- от четырёх до пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год;
- старше пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год.

В таких случаях врачи указывают на снижение у ребёнка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно- психического развития дошкольников.

Принято считать, часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом.

Рациональный оздоровительный режим с применением оздоровительных методик:

- дыхательная гимнастика, общеукрепляющая зарядка элементами ЛФК;
- закаливание;
- пальчиковая гимнастика, массаж и самомассаж;
- психогимнастика;
- логоритмика;
- проветривание, кварцевание;
- устранение аллергоисточников (организация индивидуального питания).

Леворукие дети

Для леворуких детей характерно проявление следующих характеристик:

- сниженная способность зрительно-двигательной координации (дети плохо справляются с задачами на срисовывание графического изображения, с трудом удерживают строчку на письме, часто впоследствии имеют плохой почерк, медленный темп письма);
- недостатки пространственного восприятия зрительной памяти (ошибки при расположении предметов в пространстве, зеркальное расположение графических элементов);
- слабость внимания (трудности переключения и концентрации внимания), повышенная утомляемость и как следствие – сниженная работоспособность;
- дети склонны к робости, неуверенности, подвержены страхам, быстрой смене настроения, при этом они более эмоциональны, чем их сверстники;
- речевые нарушения (ошибки звукобуквенного анализа, замедленный темп овладения чтением).

Важно помнить о том, что **леворукость – это индивидуальный вариант нормы**. Работа с леворукими детьми должна выстраиваться с учётом двух аспектов:

- общеукрепляющие действия, направленные на полноценное развитие мозга – регулярная двигательная активность, закаливание (стимулирование развития мышц усиливает мозговую активность);
- целенаправленные мероприятия по освоению конкретного навыка.

Важными условиями становятся положительное отношение к леворукости и правильная организация рабочего места (источник света находится справа, расположение листа бумаги, тетради). Рекомендуется развитие пространственного мышления, зрительно-моторной координации, соматогнозиса, предупреждение переутомления, развитие эмоционального интеллекта.

В работе эффективны имитационные развивающие игры, психогимнастика (выражение своего эмоционального состояния в рисунке, в движении), ауторелаксация.

Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью *Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ)*

В основе синдрома дефицита внимания с гиперактивностью (далее СДВГ) лежит дисфункция центральной нервной системы. Дети проявлениями СДВГ имеют выраженные проблемы концентрации внимания, что существенно влияет на общую работоспособность. Страдает программирование поведения, проявляющееся в

импульсивности, в сложности регуляции побуждений к деятельности, неспособности к самоконтролю. В ситуации эмоционального возбуждения эти дети «не успевают» сопоставлять свои желания с последствиями действий, вследствие чего испытывают трудности формирования межличностных отношений.

Выделяются **варианты протекания СДВГ** в зависимости от преобладающих признаков:

- синдром гиперактивности без дефицита внимания;
- синдром дефицита внимания без гиперактивности (чаще наблюдается у девочек – тихие, спокойные, « витающие в облаках »);
- синдром, сочетающий дефицит внимания и гиперактивность (наиболее *распространённый вариант*).

Диагноз СДВГ – это не поведенческая проблема, а медицинский и нейропсихологический диагноз, который может быть поставлен только по результатам специальной диагностики.

Оптимальные результаты достигаются при грамотном **сочетании**:

- медикаментозного лечения;
- психологического сопровождения;
- нейропсихологической коррекции.

Положительной динамики можно достигнуть при использовании:

- дыхательных упражнений, направленных на стабилизацию ритма организма (активности мозга, дыхания, работы ЖКТ и других функций);
- глазодвигательных и других специальных упражнений (разнонаправленных и однонаправленных с языком), развивающих межполушарное взаимодействие, повышающих энергетизацию организма;
- функциональных и коммуникативных упражнений.

Важно! Без коррекции поведения родителей и/или ближнего окружения - работы с ребёнком СДВГ становится практически бесполезной!

Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы

Тщательный **анализ совокупности нескольких характерных симптомов** может определить имеющееся у ребёнка нарушение эмоционально-волевой сферы, для которого наиболее характерно:

- эмоциональная напряжённость, быстрое психическое утомление (снижение игровой активности, затруднений организации умственной деятельности);
- повышенная тревожность (проявляется в избегании
- социальных контактов, снижении стремления к общению);
- агрессивность (в виде демонстративного неповиновения, физической и вербальной агрессии), которая может быть направлена на самого себя.
- ребёнок проявляет непослушание, с большим трудом восприимчивым к воздействиям взрослых;
- отсутствие эмпатии, чувства сопереживания, понимания другого человека;
- неготовность и нежелание преодолевать трудности (ребёнок вялый, с неудовольствием контактирует со взрослыми, может полностью игнорировать родителей, или сделать вид, что не слышит окружающих);
- низкая мотивация к успеху с избеганием гипотетических неудач, которые иногда могут истолковываться как проявления лени;
- выраженное недоверие к окружающим (может проявляться во враждебности, плаксивости, чрезмерной критичности);
- повышенная импульсивность.\

Нарушения эмоционально-волевой сферы у дошкольника, при отсутствии адекватного сопровождения, могут привести к серьёзным проблемам в виде низкой социальной адаптации, к формированию

асоциального поведения, затруднению в обучении.

Коррекция нарушений эмоционально-волевой сферы у детей эффективна при использовании приёмов и методы социально-личностной технологии:

- психогимнастики, коммуникативные тренинги;
- музыкальная и сказкотерапия, песочная терапия;
- метод опережающего социального одобрения;
- социально-ориентированные игры и проекты (сюжетно-ролевые и режиссёрские игры общественной тематики);
- организация практики коллективных творческих дел (театральные постановки и так далее).

Дети-билингвы

Выделяют следующие особенности двуязычных детей:

- эти дети позднее овладевают речью;
- словарный запас на каждом из языков меньше, чем у сверстников, при этом общий, совокупный лексикон ребёнка шире;
- при отсутствии обучения формируются аграмматизмы;
- в школе возникают трудности при усвоении письменной речи второго языка;
- существует риск постепенной утраты доминирующего языка;
- могут возникнуть эмоциональные трудности, проявляющиеся в поведении – плаксивость, колебания настроения, повышенная капризность и другие проявления.

При этом у детей-билингвов отмечаются положительные моменты:

- на практике эти дети намного раньше могут освоить металингвистические навыки, то есть они с раннего возраста лучше понимают устройство языка (например, что один и тот же предмет может называться по-разному);
 - билингвы очень творчески используют свой языковой багаж, у них очень рано начинается словотворчество;
 - большое стремление к самоанализу как пути познания окружающей реальности («я сказал неверно» / «родители говорят неверно»);
- большая социальная активность, вариативность и оригинальность в решении проблем.

Процесс обучения в раннем возрасте должен быть организован параллельно с процессом познания мира: интересующий объект называется взрослым и по-русски и на родном языке.

В более старшем возрасте оптимальна технология коммуникативного обучения русскоязычной культуре (*традиции и культуру нельзя просто «рассказывать», их надо показывать*), просмотр и обсуждение с ребёнком мультфильмов и фильмов, общение с «носителями родного языка» (*ровесники и пожилые люди*). Эффективны: техника «ресурсных вопросов», условно-речевых и речевых вопросов, «конструирование окружающего мира» как способ познания реальности (*сложи из кубиков свой дом и опиши – что где находится, где твоё место в доме, расположи вокруг другие здания...*), техника «Ковёр-самолёт»

Рекомендуется отмечать события и праздники, как русской, так и национальной культуры, дни рождения (*ребёнок сам выбирает на каком языке, поощрять попеременное использование языков*)

Речевые, пальчиковые игры с использованием утрированного произношения («*расслышать правильно звук*») должны быть на двух языках, с использованием других (*не надо делать перевод на другой язык!*) аутентичных потешек, стишков.

Рекомендована интенсивная работа со сказками-носителями истинной информации о культуре, традициях народа, «тренирующей» детей на сопоставлении (анализе и синтезе) двух культур (н: «*Как говорит немецкая собачка? А, как русская?*»).

Существенное внимание в ДОУ уделяется детям, проявляющим одаренность. Для этой категории детей предусмотрена разработка индивидуальных образовательных программ (маршрутов).

Индивидуальная образовательная программа «Одаренный ребенок» является одним из программно-целевых документов педагогов ДОУ, характеризующих ценностно-целевые ориентиры, специфику, организацию, ресурсное обеспечение (программно-методическое, предметно-развивающее) образовательной деятельности одаренного ребенка в детском саду, преобразования в образовательных технологиях, с учетом характерных индивидуальных особенностей, выявленных проявлений его одаренности.

Индивидуальная образовательная программа является средством выстраивания педагогической образовательной стратегии, целью которой является организация педагогического коллектива образовательного учреждения и родителей на достижение поставленных целей образования одаренного ребенка, при выполнении запрограммированного плана действий за определенный временной период.

Индивидуальная образовательная программа:

- максимально адаптируется к потребностям, особенностям, способностям ребенка, что является неперенным условием стратегии, реализуемой через выстроенную индивидуальную образовательную технологию, которая является показателем изменений, вносимых в образовательный процесс;

- разрабатывается с учетом специфических социокультурных особенностей ближайшего окружения ребенка, определяет для окружающих ребенка взрослых цели, задачи, условия и средства его воспитания и развития. Программа несет стратегию локальных изменений: обновление образовательной деятельности за счет внедрения методов и приемов, организационных форм, обеспечивающих личностный рост ребенка, позитивную динамику его образовательных достижений;

- определяет пути индивидуальной траектории развития ребенка, достижения прогнозируемого результата, который должен быть получен к определенному моменту времени (кто, когда и какие действия для этого должен совершить и что этих действий будет достаточно для достижения ожидаемого результата развития одаренного ребенка);

- позволяет своевременно выявлять и предупреждать нежелательные тенденции в развитии одаренного ребенка в период реализации образовательных целей и задач.

В этой связи индивидуальная образовательная программа рассматривается как *технология достижения прогнозируемого результата образовательной деятельности с одаренным ребенком*. Соединение основного (общеразвивающего), коррекционно-развивающего и дополнительного образования позволит создать максимально адаптированную траекторию развития одаренного ребенка.

Основное образование обеспечит возможность ребенку освоения целей и задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования с учетом повышенного уровня «трудности».

Коррекционно-развивающее образование обеспечит своевременную помощь и поддержку ребенку в решении возникших проблем в его развитии.

Дополнительное образование привлекательно для ребенка в плане удовлетворения его потребностей в разных сферах продуктивной деятельности, окружающей действительности, расширения его стартовых возможностей на этапе завершения дошкольного образования.

Индивидуальная образовательная программа обязательна для согласования с семьей воспитанника.

Принципы организации процесса воспитания и развития одаренного ребенка:

- предоставление свободы в использовании средств исполнения замысла, в чередовании дел, в продолжительности занятий одним каким-либо делом, в выборе

способов и т.д.;

- создание обстановки, опережающей развитие ребенка;
- самостоятельное решение ребенком задач, требующих максимального напряжения сил, когда ребенок добирается до "потолка" своих возможностей;
- умная, доброжелательная помощь (а не подсказка) взрослых;
- уход от жестко регламентированного обучения ребенка;
- обеспечение ребенку двигательной активности в различных формах;
- использование многообразных форм организации обучения, включающих разные специфически детские виды деятельности;
- обеспечение взаимосвязи познавательной деятельности с повседневной жизнью детей, их самостоятельной деятельностью (игровой, художественной, конструктивной и др.);
- создание развивающей предметной среды, функционально моделирующей содержание детской деятельности и инициирующей ее;
- широкое использование методов, активизирующих мышление, воображение и поисковую деятельность ребенка;
- введение в обучение ребенка элементов проблемности, задач открытого типа, имеющих разные варианты решений;
- широкое использование игровых приемов, игрушек; создание эмоционально значимых для ребенка ситуаций;
- выделение в качестве ведущей в образовательном процессе диалогической формы общения взрослого с ребенком, что обеспечивает развитие активности, инициативности ребенка, формирует уважение и доверие к взрослому;
- обеспечение ребенку чувства комфортности и успешности;
- обеспечение условий в обучении требующих максимального напряжения сил.

Формы, методы, приемы работы с детьми

Основная стратегия в работе с одарёнными детьми строится по позициям развития их внутреннего деятельностного потенциала, поддержки потребностей в исследовательской и поисковой активности, грамотном сочетании принципов ускорения, углубления, обогащения и проблематизации.

Наиболее эффективными являются методы работы:

- исследовательский;
- частично-поисковый;
- проблемный;
- проективный.

Оптимальными являются следующие **формы работы**:

- творческие задания,
- разноуровневые задания,
- словесные игры и забавы,
- ребусы, кроссворды, изографы,
- своеобразные научно-исследовательские проекты,
- интеллектуальные марафоны, различные конкурсы, викторины,
- ролевые игры,
- индивидуальные творческие задания.

Эффективно использование ИКТ.

Психолого-педагогический консилиум

С целью обеспечения психолого-медико-педагогического сопровождения образовательного процесса дошкольников с проблемами в развитии в ДООУ создан Психолого-педагогический консилиум (ППК).

Психолого-педагогический консилиум в своей деятельности руководствуется Законом Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации", Областным

законом "Об образовании в Свердловской области", другим действующим законодательством в сфере образования, защиты прав воспитанников.

Цель ППк: является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей ДООУ и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно – психического здоровья воспитанников.

Задачи:

- своевременное выявление проблем в развитии воспитанников;
- выявление актуальных и резервных возможностей ребенка;
- анализ и организация исполнения рекомендаций психолого-медико-педагогических комиссий, отдельных специалистов, обследовавших воспитанников;
- определение и конкретизация специальных условий содержания и способов организации психолого- педагогического сопровождения воспитанников с особыми образовательными потребностями;
- разработка индивидуальных программ психолого-педагогической помощи, а также их корректировка на основе анализа эффективности;
- консультирование родителей (законных представителей), педагогических, медицинских и социальных работников, представляющих интересы ребенка;
- участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической, медико-социальной и правовой культуры педагогов, родителей, воспитанников.

Организация работы ППк:

Обследование ребенка специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании письменного заявления или договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) обучающихся, воспитанников в присутствии родителей.

Обследование проводится каждым специалистом ППк индивидуально. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации.

На каждого ребенка заполняется индивидуальная карта развития, в которую вписываются все данные индивидуального обследования, заключения и рекомендации. На заседании ППк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ППк. Коллегиальное заключение содержит обобщенную характеристику состояния психофизического развития ребенка и программу специальной помощи, обобщающую рекомендации специалистов. Коллегиальное заключение ППк и рекомендации подписываются председателем и всеми членами ППк.

Заключения специалистов, коллегиальное заключение и рекомендации доводятся до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме. Предложенные рекомендации реализуются только с их письменного согласия.

При необходимости углубленной диагностики и (или) разрешения спорных вопросов специалисты ППк рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию.

ЧАСТЬ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Содержание образования в части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, выстроено по модулям образовательной деятельности, на основе авторских программ, выбранных с учетом образовательных потребностей,

интересов, мотивов детей, членов их семей и возможностей педагогов, с учетом специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Содержание авторских программ является взаимодополняющим ко всем пяти образовательным областям (модулям образовательной деятельности) обязательной части:

1. «Социально-коммуникативное развитие (дошкольный возраст),
2. «Познавательное развитие» (дошкольный возраст),
3. «Речевое развитие» (дошкольный возраст),
4. «Художественно-эстетическое развитие» (ранний, дошкольный возраст),
5. «Физическое развитие» (ранний, дошкольный возраст).

Данная часть ООП ДО учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ, методик и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции ДОУ.

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» (авт. О.А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О.В. Закревская).

Реализация (обогащение) содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала в направлении всех пяти образовательных областей

В направлении социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития обеспечивается обогащение содержания модулями образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет»:

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» в двух частях представлена в электронном виде для доступа педагогической и родительской общественности ДОУ. Региональный реестр учебно-методических материалов, получивших одобрение по результатам общественно-профессиональной экспертизы на официальном сайте ГАОУ ДПО СО «ИРО». Дата одобрения РУМО - 25 декабря 2019 г.

Одним из результатов реализации программы станет принятие и уважение детьми дошкольного возраста ценности «Семьи», «Здоровья», «Труда и творчества», «Социальной солидарности», правил и норм поведения.

Программа опирается на методологию, основные теоретические положения и идеи культурно-исторического, деятельностного, системного и аксиологического подходов, ориентирует на создание эффективной образовательной развивающей и развивающейся среды, в партнерском взаимодействии образовательной организации и семьи.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи социально коммуникативного развития в части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

1. Обеспечить формирование общей культуры личности ребенка с учетом этнокультурной составляющей социально-коммуникативного развития.
2. Способствовать воспитанию у ребенка чувства родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.
3. Способствовать воспитанию у ребенка толерантного, уважительного, доброжелательного отношения к людям другой национальности, вне зависимости от

социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

4. Способствовать воспитанию любви к малой Родине, осознанию ее многонациональности, многоаспектности.

5. Способствовать развитию духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего и других народов.

6. Способствовать воспитанию уважения и понимания ребенком своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)

7. Способствовать формированию бережного отношения ребенка к миру социального окружения.

8. Ведение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;

9. Способствовать формированию личного отношения ребенка к фактам, событиям, явлениям в жизни семьи, города (села), Свердловской области;

10. Создать условия для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг.

11. Обеспечить осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре родного города (села), родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов и обыгрывание их, изготовление поделок, сочинение загадок и т.п.);

12. Создать развивающей среды самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество в игре.

13. Способствовать формированию разумной осторожности в ближайшем социальном и природном окружении, своевременному и правильному реагированию на любую опасную ситуацию; потребности анализировать, обобщать, моделировать, предвидеть опасность, прогнозировать ее последствия.

14. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

15. Содействовать становлению и развитию потребности к труду, поддержки традиций города (села), горожан (сельчан), посильному участию в трудовых, социальных акциях, культурных мероприятиях.

16. Поддерживать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.

Дошкольный возраст 3-5 лет

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность

- предъявление образцов этически ценного поведения по отношению к окружающим;
- актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;
- разъяснение детям значимости труда для человека;
- поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;
- право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;

- обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь;
- использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее;
- обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.

Способы и средства

- имитационно-образные игры;
- режиссерские игры;
- сюжетно-ролевые игры детей, связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- игровые ситуации;
- инсценировки с народными игрушками,
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр сюжетов несложных иллюстраций и картинок сказкам;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- игры-имитации;
- ряжение, театрализованная игра;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- описательный рассказ;
- обсуждение детского опыта; ролевые диалоги;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- разучивание стихов и песен о городе.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи познавательного развития в части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном и социальном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над

проявлениями разного отношения людей к природе, социальной действительности.

4. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления человека, растений и животных родного края кизменяющимся условиям среды.

5. Способствовать воспитанию у ребенка охранительно – бережного отношения к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.

6. Поддерживать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).

7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем, интерес к разнообразным источникам получения и передачи информации.

Формы, способы, методы и средства реализации

- стимулирование познавательной активности ребенка;
- поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях;
- обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении;
- поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы;
- организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и ухода за растениями и животными;
- экспериментирование ребенка с объектами неживой природы ближайшего окружения; создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде;
- обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями;
- проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксации таких изменений и установления причинно-следственных связей;
- приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых животных; организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов).

Способы и средства

- игры-экспериментирования;
- наблюдение;
- дидактическая игра;
- образные игры-имитации;
- игровые ситуации;
- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;
- работа с календарем природы;
- чтение литературы природоведческого содержания;
- образовательные ситуации;
- составление описательных рассказов;
- экскурсии;
- отгадывание загадок;
- праздники;
- развлечения;

- просмотр видеофрагментов;
- игровое моделирование;
- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- поделки из природного материала;
- продуктивная деятельность;
- познавательные, практические ситуации;
- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного, лиственного леса Среднего Урала;
- дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.;
- путешествия по экологической тропе;
- совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям;
- ознакомление с экологическими правилами;
- конструирование на основе современных образовательных конструкторов «Лего», «Тико» и др.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи речевого развития в части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

1. Способствовать пониманию ребенком того, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с этими людьми.
2. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры, культуры общения народов проживающих на Урале.
3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, поэтического слова, языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова, произведений Д.Н. Мамина-Сибиряка.
4. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказки истории о достопримечательностях малой родины

Формы, способы, методы и средства реализации

- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями;
- организация игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия;
- поддержка пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество);
- обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения;
- использование в практике общения небольших описательных монологов;
- создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками;
- поддержка у ребенка потребности в чтении фольклорных произведений как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым;
- поддержка желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной

деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;

- активизация и поддержку проявления интереса у ребенка к иллюстрациям в детских книгах, побуждение стремление ребенка рассматривать, описывать, обыгрывать;

поддержку у ребенка устойчивого интереса к литературному, народному творчеству.

Способы и средства

- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;
- словесные игры;
- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;
- наблюдения;
- «минутки диалога»;
- речевые игры;
- народные прибаутки, потешки, пословицы, загадки, считалки;
- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;

составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи художественно-эстетического развития в части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

1. Способствовать развитию у ребенка интереса к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.
2. Поддерживать интерес ребенка к народным игрушкам и способам их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
3. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям народного искусства, потребности в самовыражении своих чувств, мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.
4. Поддерживать интерес ребенка к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.
5. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Формы, способы, методы и средства

- поддержка стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;
- стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;
- поддержка желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для

театрализованных игр, в игре-драматизации ит.д.;

- обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;
- поощрение инструментальной импровизации, с немзыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности;
- поддержка интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала;
- возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.);
- проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности;
- использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки (П.И. Чайковский) для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире;
- поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа;
- активизация и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать

Способы и средства

- рисование, лепка, аппликация;
- пение, слушание; музыкально-дидактические игры;
- составление коллажей;
 - изготовление простых сувениров;
 - декоративно-прикладное творчество;
 - театрализованные игры;
 - моделирование;
 - чтение произведений народного фольклора;
 - образно-игровые этюды;
 - экспериментирование с изобразительными материалами;
 - ***рассматривание, обсуждение, обыгрывание*** разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);
 - настольно-печатные игры; «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;
 - иллюстрирование книг;
 - мини-музеи;
 - игра на народных музыкальных инструментах;
- изготовление народных игрушек

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи в части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов

Урала.

2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.

3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.

4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий.

Формы, способы, методы и средства реализации

- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка;
- удовлетворение биологической потребности ребенка в движении;
- поддержка и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры;
- интеграция движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка;
- поддержка интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям; внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения;
- корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается;
- использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.);
- поддержка и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике);
- варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием;
- развитие и тренировка всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр;
- упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления

Способы и средства

- подвижная народная игра;
- народные спортивные игры;
- играм-забавам
- развивающая ситуация;
- игра-история;
- игра-путешествие;
- дидактическая игра;
- увлекательные конкурсы;
- чтение народных потешек, поговорок, присказок, считалок, загадок;
- экскурсия; целевая прогулка;
- простейшая поисковая деятельность;
- совместная выработка правил поведения;
- простейшая проектная деятельность;
- коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);
- оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений;
- иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);
- сюжетно-ролевая игра;
- образная игра-импровизация;
- проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;
- обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций;

обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;

Приобщение детей к нормам и традициям семьи, общества и государства

Парциальная программа С.Н. Николаевой «Юный эколог»

Взрослые создают условия для формирования системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника (прежде всего, как средства становления осознанно-правильного отношения к природе). У детей формируются первые представления о существующих в природе взаимосвязях и на этой основе - начала экологического мировоззрения и культуры, ответственного отношения к окружающей среде, к своему здоровью.

Поскольку экология - это, прежде всего, наука о взаимоотношениях живых организмов друг с другом и окружающей средой, акцент делается на развитие у детей элементарных и вполне научных представлений о существующих в природе взаимосвязях (особенно в старшем дошкольном возрасте).

Дети учатся понимать, насколько тесно природные компоненты связаны между собой, и как живые организмы зависят от среды обитания. Человек рассматривается как неотъемлемая часть природы. Такой подход позволяет подвести детей к элементарному пониманию проблемы взаимоотношений человека с окружающей средой и последствий деятельности людей. Большое значение, придается нравственному аспекту: развитию представлений о самоценности природы, эмоциональному положительному отношению к ней, умению видеть красоту и неповторимость природы, выработке первых навыков экологически грамотного и безопасного поведения в природе и в быту, включая ресурсосбережение.

Дети приобретают также первоначальные умения, позволяющие им участвовать в посильной практической деятельности по охране природы родного края. Наш родной край знаменит лесами, горами, озерами, реками. Задача человечества сохранить чистоту воды, сберечь окружающую природу. С малых лет надо научить ребенка познавать природу, любить и оберегать ее. Педагогам важно сформировать у детей представления об истории родного края, об особенностях уральской природы, о его внешнем виде. Развивать эстетические восприятия, чувства любви и гордости. Формировать представления детей о бережном обращении с природой. Учить отражать свое отношение к природе в художественной деятельности, игре, в труде.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется посредством парциальной программы по экологическому воспитанию дошкольников С.Н. Николаевой «Юный эколог» и методического пособия «Система работы» на разных возраст.

Содержание образования:

- Сфера естественнонаучных представлений, экологической культуры
- Растительный и животный мир. Многообразие.
- Взаимодействие растений и животных. -Домашние животные. -Окультуренная природа, декоративные растения.
- Экосистемы.
- Дикая природа (дикие животные и дикорастущие растения).
- Связь живых и неживых объектов природы.
- Различия живого и неживого.
- Времена года. Ритмичность, цикличность времен года, частей суток, дней недели, месяцев года.
- Нарушение связей в природе – причина экологических проблем, гибели природного явления, объекта.
- Физические свойства окружающего мира: различные свойства (твердость, мягкость, сыпучесть, вязкость, плавучесть, растворимость); основные виды и характеристики движения: скорость, направление.

Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» Лыкова И.А.

Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности» — это:

- современная программа, предлагающая педагогический инструментарий успешного решения образовательных задач, связанных с формированием культуры безопасности личности;
- развивающая программа, которая определяет социальную ситуацию развития и описывает систему условий развивающего взаимодействия всех участников образовательных отношений (детей, их родителей и педагогов) в процессе решения образовательных задач, связанных с осмыслением безопасности личности, общества, государства;
- развивающаяся программа, которая выстраивает стратегию преемственности уровней образования с позиций самооценки каждого возраста и непрерывности образования на протяжении всей жизни человека;
- здоровьесберегающая и здоровьесозидающая программа, объединяющая образовательно-оздоровительные ресурсы семьи и дошкольной образовательной организации для развития здоровья и витальных (жизненных) сил каждого участника образовательных отношений с учетом его индивидуальности;
- универсальная программа, которая может варьироваться с целью поддержки многообразия детства;
- программа открытого типа, предполагающая возможность изменения, дополнения, корректировки содержания в соответствии с запросом семьи, особенностями региона, ресурсами дошкольной образовательной организации, уровнем профессиональной компетентности и педагогическим опытом педагога, проектирующего и реализующего образовательную программу;
- гибкая программа, которая может быть адаптирована к запросу детей с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи социально-коммуникативного развития

Создание условий для формирования первичных (базовых) представлений о себе и других людях.

- Воспитание чувства принадлежности к своей семье, к детскому саду как сообществу детей и взрослых.
- Освоение общепринятых коммуникативных форм (словесных и поведенческих моделей) для решения социальных задач.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности с другими людьми (со сверстниками, людьми старшего и младшего возраста).
- Создание условий для расширения игрового опыта, формирование игровых навыков (с учетом структуры нарушения).
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, умения ставить задачи в соответствии с собственными возможностями и в условиях сотрудничества с другими людьми.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Задачи познавательного развития

Расширение кругозора, формирование системы представлений об окружающем мире и себе самом.

- Создание условий для развития образа Я, формирование представления о собственных образовательных возможностях.

- Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Расширение опыта самообслуживания и формирование культурно-гигиенических навыков (умывание, причёсывание, одевание, застегивание пуговиц, завязывание шарфа и др.).
- Ознакомление со структурой деятельности, формирование основных компонентов: потребностно-мотивационный (хочу, могу и буду делать), целевой и содержательный (что буду делать), операционально-технический (как буду действовать), контрольный (что удалось, а что пока нет) в соответствии с возрастными особенностями и с учетом влияния основного нарушения.
- Развитие умения устанавливать причинные, временные связи и зависимости между внутренними и внешними признаками, свойствами, характеристиками объектов, соотносить их с полученными представлениями об окружающем мире и своим жизненным опытом (туча - дождь, горячо - больно, острый - режет, лёд - падение и др.).
- Формирование элементарных математических представлений, необходимых для решения бытовых задач на выявление пространственных, временных, количественных отношений (большой/маленький, широкий/узкий, далеко/близко, высоко/низко, много/мало и др.).
- Развитие любознательности, активности, познавательной мотивации, поддержка индивидуальных интересов.

Задачи речевого развития

- Развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребенка (либо с помощью альтернативной коммуникации).
- Развитие способности пользоваться устной речью для решения соответствующих возрасту бытовых и социальных задач.
- Ознакомление с книжной культурой, приобщение к детской литературе.

Задачи художественно-эстетического развития

Создание условий для освоения культурной среды и получения впечатлений от восприятия разных видов искусства.

- Формирование элементарных эстетических ориентиров в практической жизни и создание условий для их применения в быту.
- Формирование опыта самостоятельного художественного творчества, установление ассоциативных связей между своими рисунками, фигурками, постройками и объектами реального мира (солнце, цветок, птичка, человечек, дом, диван, мост, лесенка, горка, машина и др.).
- Развитие опыта самовыражения в разных видах художественного творчества (речевого, изобразительного, музыкального, литературного, театрального и др.).

Задачи физического развития

Формирование базовых представлений ребенка о собственном теле, возможностях и ограничениях его физических функций, возможностях компенсации.

- Развитие понимания связи здоровья, телесного самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью. Создание максимально комфортных и стимулирующих условий для освоения ребенком пространства и физической независимости.
- Создание условия для освоения ребенком умения поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья.
- Формирование умения наблюдать за своим физическим состоянием, оценивать его улучшение или ухудшение, радоваться динамике в росте физической нагрузки и проявлению физических качеств (силы, выносливости, координации и др.).

- Поддержка стремления к максимально возможной для конкретного ребенка физической независимости.

Образовательная деятельность по формированию культуры безопасности личности может осуществляться в течение всего времени пребывания детей в дошкольной образовательной организации - в различные режимные моменты.

Для успешной реализации программы «Мир Без Опасности» целесообразно использовать следующие образовательные ситуации:

- культурно-гигиенические процедуры,
- прогулки на свежем воздухе,
- экспериментирование,
- ситуационные беседы (разговоры, обсуждения),
- подвижные игры,
- дидактические игры,
- сюжетно-ролевые игры,
- игры-драматизации,
- режиссерские игры,
- детский театр (теней, кукол, бибабо, пальчиковый и др.),
- встречи и беседы со специалистами, обеспечивающими безопасность жизни и здоровья людей (врачи, пожарные, сотрудники полиции, ГИБДД, МЧС и др.),
- тематические экскурсии,
- виртуальные путешествия,
- восприятие произведений фольклора — потешек, прибауток, загадок, считалок, жеребьевок, дразнилок, небылиц, поговорок, пословиц, сказок и др.,
- восприятие разных видов искусства — художественной литературы, народной игрушки, живописи, графики, скульптуры, фотографии, музыки, театра и др.,
- выставки, вернисажи,
- моделирование ситуаций, связанных с выявлением и преодолением опасностей,
- занятия физической культурой и спортом,
- развивающие занятия проблемно-эвристического характера, связанные с организацией таких видов детской деятельности как познание окружающего мира, конструирование, лепка, рисование, аппликация, труд в природе и хозяйственно-бытовой, художественный труд и др.,
- мастер-классы,
- исследовательские проекты,
- практико-ориентированные проекты и мн. др.

В теплое время года (поздней весной, летом, ранней осенью) большую часть из предложенных образовательных ситуаций желательно проводить на открытом воздухе. Часть образовательных ситуаций рекомендуется проводить в музыкальном или физкультурном зале, на прогулочной веранде и других помещениях дошкольной образовательной организации.

III. Организационный раздел

3. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

3.1 ОПИСАНИЕ ОБЕСПЕЧЕННОСТИ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования (6-ое издание). / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — с. 336 в

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Рабочая программа воспитания к основной образовательной программе ДОО / Под ред. Н. Е. Вераксы, Э. М. Дорофеевой, И. И. Комаровой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет. — 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
6. Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. — 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
7. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
8. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
9. Мамаева О.А. Поделки из природного и бросового материала. 5-6 лет. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
10. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
11. Николаева С.Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
12. Павлова О. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа. — изд. 2-е, испр. — Волгоград: Учитель.
13. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
14. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5—6 лет: учебно-методическое пособие. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
15. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
16. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
17. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. — 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
18. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
19. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
20. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

21. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
22. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.
23. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений: Опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

ОО «Познавательное развитие»

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

- Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
- Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

- Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Фрукты-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Рассказы по картинкам»

- Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Куручка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

3.2. РЕЖИМ ДНЯ

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Организация режима пребывания детей в МБДОУ с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей Режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно Постановлению Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и ФГОС ДО.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей выстраивается с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и на основе личностно-ориентированного подхода к организации всех видов детской деятельности. Ежедневная организация жизни и деятельности детей определяется с учетом времени, отведенного на:

- непрерывную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- совместную деятельность с учетом региональной специфики;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей дошкольного возраста составляет 5,5 - 6 часов. Режим строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей - спокойные игры.

Особенности организации режимных моментов.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Оптимальные условия для развития ребенка — это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения привлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

Каждый день воспитанников начинается с **утреннего круга**, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями,

узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Утренний круг проводится в форме **развивающего диалога**. На утреннем круге зарождается и обсуждается новое **образовательное событие**. Заканчивается день **вечерним кругом**, который проходит в форме рефлексии. Во время него дети с воспитателем обсуждают наиболее важные моменты прошедшего дня.

	Варианты
Утренний круг	обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.) новости, которые могут быть интересны и/или полезны для детей (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.) «проблемная ситуация» дискуссия в формате развивающего диалога
Образовательное событие	календарные образовательные события традиции образовательное событие, запланированное воспитателем образовательное событие, спровоцированное воспитателем образовательное событие, возникшее по инициативе детей

3.3. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

В основе организации особенностей лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей

3.3. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек.

Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

Центр (уголок)	Задачи центра (уголка)	Оборудование и материалы
Центр по развитию речи	Обучать приёмам, использованию игрового материала для развития речи, познавательных и	Дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки и др., “Чудесный мешочек” с

	творческих способностей детей	различными предметами в соответствии с образовательной деятельностью
Книжный уголок	Формировать навыки слушания, умения обращаться с книгой	Стеллаж для книг, стол и два стульчика; книжки по программе, по возрасту и по сезону; альбомы для рассматривания: “Профессии”, “Времена года”, “Детский сад” и т.д.
Центр природы и озеленения	Формировать экологическую культуру дошкольников	2-3 комнатных растения, те, которые отобрал воспитатель, желательно похожими на дерево, траву; неприхотливыми, цветущими одноцветными цветками (примула, бегония, герань); с широкими, плотными листьями (фикус); контрастными (традесканция). Взрослый организует действия с различными объектами: мокрым и сухим песком, рассматривают различные состояния воды др., оборудования для труда в природе, ручного труда, информационный материал об объектах живой природы, альбомы по формированию экологических представлений. Календарь природы
Центр экспериментирования	Проявить у детей интерес к опытам и экспериментам, развить память, мышление, смекалку	Чашечки, колбочки пластиковые разной величины, мерный стаканчик, глина, песок, земля, магнит, лупа, формочки для песка, разного вида крупа, пищевой краситель, зеркало
Центр здоровья и двигательной активности	Создать условия для занятия физическими упражнениями в группе, стимулирование желание детей заниматься двигательной деятельностью. Воспитывать у детей стремление к здоровому образу жизни. Укрепление	Доска гладкая и ребристая, коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); палка гимнастическая; мячи; корзина для метания мечей; обручи, кегли; скамейка; мат гимнастический; шнур

	мышц, плоскостопия, простудных заболеваний	длинный и короткий, мешочки с песком, флажки; картотеки подвижных игр, дыхательной и пальчиковой гимнастики, гимнастики для глаз, комплексов утренней гимнастики и гимнастики пробуждения
Уголок по изобразительности	Развивать внимание, любознательность, воображение, творческие способности, эстетические качества	Мольберт, наборы восковых мелков, картон, цветная бумага, гуашь; акварель, кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; губки из поролона; салфетки для рук; пластилин, глина; доски для лепки; большие клеёнки для покрытия столов; навесные валики с рулонами бумаги, трафареты животных, разных фигур, клей, фартуки и нарукавники, раскраски, пальчиковые краски, наборы для нетрадиционной техники рисования
Центр театрализованной деятельности	Формировать навыки слушания, развивать творчество детей, развивать речь детей	Театр настольный, кукольный театр, теневой театр, пальчиковый театр, небольшая ширма, готовые костюмы, маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы, аксессуары.
Центр музыкального развития	Развивать слуховое восприятие и внимание, формировать исполнительские навыки	Набор шумовых коробочек; звучащие и светящиеся игрушки, маракасы, бубен, барабан, резиновые пищалки, погремушки, коктейльные трубочки, музыкальные дидактические игры
Центр познавательного развития	Учить определять количество и счет, цвет, форму, величину,	Демонстрационный и раздаточный материал (по лексическим темам,

	ориентироваться во времени и пространстве	основным сенсорным эталонам — форме, цвету, величине и т.д.): треугольник, круг, квадрат, основные цвета: красный, желтый, синий, зеленый. В уголке имеются дидактические игры и картотека к ним, пирамидки
Центр конструктивной деятельности	Развивать представления об основных свойствах объемных геометрических, в основном крупных, форм (устойчивость, неустойчивость, прочность), в приобретении умений воссоздать знакомые предметы горизонтальной плоскости (дорожки, лесенки, стульчики и т.д.), развивать навыки сотворчества со взрослыми самостоятельного творчества, развивать мелкую моторику пальцев, рук, в приобретении умения строить мебель, горки, дома. Учить понимать видоизменяемость, вариативность конструкции, возможность строительства не только по горизонтали, но и по вертикали. Уметь анализировать объект, видеть основные части детали, составляющие сооружения, возможность создания их из различных форм	Материалы для конструирования: пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей (в течение года желательно использовать 2-3 новых); строительные наборы с деталями разных форм и размеров; мягкие модули; коробки большие и маленькие; ящички; бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; маленькие игрушечные персонажи (котят, собачки и др.), машинки, для обыгрывания. Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.); вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки. шнурки, ленточки и т.д.); проволока в цветной оболочке; природные материалы; инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей
Центр сюжетно-ролевых игр	Формировать ролевые действия; стимулировать сюжетно-ролевую игру. Формировать коммуникативные навыки в игре. Развивать подражательность и творческие способности	Кукольная мебель для комнаты и кухни; гладильная доска; атрибуты для игры в “Дом”, “Магазин”, “Парикмахерскую”, “Больницу”, моряков, водителей и др.; куклы крупные (35-40 см), средние

		(25-35 см); куклы девочки и мальчики; игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток и др.; кукольные коляски; игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, прыгающие лягушки и т.п.); одежда для ряжения
Центр дидактических игр	Развивать внимание, мышление, память, формировать коммуникативные навыки	Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5 элементов, сборные игрушки, пирамидки из 5 элементов, шнуровки, лото, парные картинки, настольно-печатные игры. Комплект геометрических фигур, счетный материал на липучках. Нетрадиционный материал для счета(шишки, камушки, желуди). Матрешки 5 элементов, доски-вкладыши, набор цветных палочек по 4 каждого цвета. Разрезные кубики с предметными картинками из 4 частей. Материал по развитию речи: набор картинок с дикими и домашними животными, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи и фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода. Серии из 4х картинок с временами года и частями суток
Уголок по ПДД	Знакомить со светофором, с правилами поведения в соответствии со световыми сигналами светофора	“Светофорчик” (наклеить светофор); Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (можно сделать из

		дерматина, чтобы можно было складывать и убирать); Средний транспорт; Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели; Небольшие игрушки (фигурки людей, животных)., дорожные знаки, памятки с правилами по ПДД.
Уголок уединения	Это место, где ребёнок может посидеть, подумать, помечтать, вспомнить приятные ощущения, общение с близкими и родными людьми, что-то рассмотреть, что-то приятное и полезное послушать, подействовать с какими-то предметами, игрушками, посотрудничать со взрослым или сверстником.	

Элементы каждой зоны (игры, игрушки) также должны периодически меняться. В каждой зоне должны своевременно появляться новые предметы, стимулирующие двигательную, познавательную активность малышей, развитие их игровой деятельности. Игрушек в каждой зоне не должно быть много, но они должны регулярно обновляться.

Принцип зонирования не означает, что предметная среда остается неизменной. Зоны могут меняться, объединяться, дополняться. Динамичность среды должна побуждать малышей к преобразованию, к исследованию нового. Развивающая обстановка должна, с одной стороны, обеспечивать ребенку ощущение постоянства, стабильности, устойчивости, а с другой стороны — позволять взрослым и детям видоизменять обстановку в зависимости от меняющихся потребностей и возможностей малышей и постановки воспитателями новых педагогических задач.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.). Материально – техническое обеспечение основной общеобразовательной программы основывается на методических разработках к программе «От рождения до школы» авторов Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Техническое обеспечение, средства обучения и воспитания, игровой, дидактический материал - на достаточном уровне.

Организация развивающей предметно-пространственной среды для работы с детьми с особенностями развития, препятствующими освоению образовательной программы *Часто- болеющие дети (ЧБД)*

Наличие в групповом помещении уголка здоровья, массажных дорожек с различными раздражителями, су-джок, лампы для кварцевания, оборудования для проведения закаливающих процедур.

Леворукие дети

Составляющей развивающей предметно-пространственной среды должны стать пособия

для формирования:

- пространственных ориентировок и сенсомоторных процессов: геометрические фигуры, кубики, карточки, конструктор («LEGO» и другие), «Волшебные мешочки» (с предметами различной формы, размера и цвета – пуговицы, ракушки, мелкие игрушки из «киндер-сюрпризов» и так далее), модели, схемы, обводки, трафареты, контуры, мячи; Эмоциональной сферы: дидактические, сюжетно-ролевые игры, «Уголок уединения» и так далее.

Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью

Все занятия и события в группе включают продуктивную деятельность с разными материалами. Рекомендуются игры и занятия:

- на развитие внимания, дифференцировки (с включением всех анализаторов – зрительного, слухового, тактильного, вкусовой и так далее);
- на снятие импульсивности, гиперактивности, воспитание выдержки и контроля (упражнения с песком, водой, глиной и т.д.);
- на многозначность задач (на одновременное воспитание внимания, усидчивости и импульсивности);
- физической культурой, на развитие межполушарного взаимодействия, для укрепления иммунитета (лыжи, теннис и др.).

Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы

Рекомендуется иметь разнообразный практический материал для организации оптимальной двигательной активности детей (способствующий формированию произвольной регуляции у детей):

- физкультурно-развивающие модули и оборудование, системные блоки оздоровительных комплексов;
- коррекционно-развивающие дидактические игры; игры, игрушки по видам, целям и характеру игровых действий, ситуаций и ролевых проявлений, игры-драматизации и так далее, используемых для психологических тренингов, этюдов, имитационных игр, смоделированных ситуаций.

Дети-билингвы

Окружающая обстановка должна стать той поликультурной средой, которая способствует воспитанию у ребёнка его национальной принадлежности, сохранению собственной культурной идентичности (дидактические и демонстрационные комплекты «Русские народные сказки» и/или «Казахские народные сказки» и т.д., народные костюмы или их элементы, предметы быта, и прочее).

Педагогу важно обратить внимание на размещение в групповой комнате (или в другой обстановке, в которой воспитывается ребёнок), поликультурных объектов - национальных узоров, плакатов, комплектов предметных и сюжетных картинок (отображающих «родную» среду), постеров, азбук (на родном и приобретённом языке), портретов национальных героев и так далее.

Организация развивающей предметно-пространственной среды при работе с одаренными детьми

РППС обеспечивает самую разнообразную деятельность одарённого ребёнка и отвечать следующим параметрам:

- иметь высокую степень неопределённости, стимулирующей поиск собственных ориентиров и потенциальной многовариативностью (богатством возможностей). Такая среда должна содержать образцы креативного поведения и его результаты;
- обогащать предметно-информационную среду материальными и информационными ресурсами, обеспечивать доступность и разнообразие предметов в данной среде, возможность их любого использования;
- активизировать трансформационные возможности;

- обеспечивать гибкость в использовании времени, средств и материалов, с предоставлением возможности самостоятельно ставить задачи, выбирать время, последовательность, способы её решения;
- сочетать индивидуальную игровую и исследовательскую деятельность с её коллективными формами.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для работы детьми с ограниченными возможностями здоровья
(Дети с косоглазием и амблиопией)

Для ребёнка с особенностями зрительного восприятия при нарушении зрения следует уделять большое внимание развитию зрительно-двигательной ориентировки в пространстве, что помогает закреплять и развивать представления об окружающем мире, накапливать жизненный опыт.

На шкафчик в раздевалке, кровать, в ячейку для полотенца наклеивают ориентиры из одинаковых объёмных картинок.

В центре музыкального и физкультурного залов на ковре фиксируют яркие цветовые ориентиры, которые помогают детям найти место при перестроении. Взрослые обязательно сразу проговаривают ребёнку, какие ориентиры есть в помещениях, по дороге из группы в другие помещения детского сада.

Крайне важно соблюдать дозированный режим зрительных нагрузок и специальный режим освещения:

- обязательное проведение зрительной гимнастики при высокой зрительной нагрузке во время фронтальных занятий (схемы-тренажёры для зрительных гимнастик).
- посадить ребёнка с нарушением зрения следует ближе к рассматриваемому объекту или использовать индивидуальную наглядность (дать ребёнку в руки предмет или копию рассматриваемой картины);
- для устойчивости понятия необходимо сочетать описание предмета с активным его исследованием, для этого следует предложить ребёнку изучить его при помощи зрения, осязания, слуха и других анализаторов;
- размер наглядного материала при фронтальном предъявлении должен быть крупным (15-20 см), при индивидуальном предъявлении учитывается острота зрения (детям с остротой зрения от 0,01 до 0,3 D рекомендуется давать материал с изображением от 3 см и более, с остротой зрения от 0,4D и выше – не менее 2 см);
- предложенная детям наглядность должна быть яркой расцветки (красный, оранжевый, жёлтый), с чётким контуром, с минимальным количеством второстепенных деталей, быть легко узнаваемой;
- предложенная детям наглядность должна быть яркой расцветки (красный, оранжевый, жёлтый), с чётким контуром, с минимальным количеством второстепенных деталей, быть легко узнаваемой;
- материал лучше располагать в вертикальном положении (на доске, мольберте или специальной подставке), чтобы каждый ребёнок мог его рассмотреть; нужна хорошая освещённость, расположение на уровне глаз детей, предъявление материала на достаточном для зрительного восприятия расстоянии;
- при демонстрации нескольких изображений размещать их на доске, мольберте (в количестве не более 6-8 шт., если предметы размером от 10 до 15 см и объекты размером 20-25 см – не более 5 шт. одновременно) Размещать объекты следует так, чтобы они не сливались в единую линию или пятно, а выделялись и могли быть рассмотрены по отдельности.

В лечебных целях ребёнку с нарушением зрения врач-офтальмолог может назначить не только постоянное ношение очков, но и ношение окклюдера (специальные глазные пластыри, которые применяются для заклеивания линзы очков, во время лечения амблиопии и косоглазия у детей) на некоторое время дня. В зависимости от

того, какой глаз в этот момент открыт у ребёнка, педагог должен демонстрировать игрушку, образец движений, иллюстрированный наглядный материал перед видящим глазом.

Для эффективного развития ребёнка с нарушением зрения необходима развивающая предметно-пространственная среда, насыщенная различными сенсорными раздражителями и условия для двигательной активности: сенсорные уголки, заводные, звучащие, сделанные из разного материала игрушки, дощечки с разными тактильными поверхностями, пространство для подвижных игр со сверстниками, детские аудиокнижки и т.д

ЧАСТЬ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Наиболее педагогически ценными для реализации образовательной программы «СамоЦвет» являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

- *полифункциональностью*. Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельности. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;

- *вариативностью*. Предметная развивающая среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям Среднего Урала.

- *принадлежностью к изделиям художественных промыслов Урала*. Игрушки, сувениры должны являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщать его к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством Урала.

- *образно-символичностью*. Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного края.

Предметная развивающая среда обеспечивает возможность реализации образовательных областей: личностно-коммуникативного, физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического развития ребенка в образовательном процессе, включающем:

- 1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;
- 2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной взрослыми предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Предметно-игровая среда содержит «предметы-оперирования», «игрушки-персонажи». В связи с тем, что игровые замыслы ребенка весьма разнообразны, весь игровой, познавательный, конструктивный, материал размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки и материал комбинировать их «под замыслы».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательно-исследовательская деятельность имеет огромное значение для развития восприятия, мышления, речи ребенка.

К образно-символическому материалу относятся специально разработанные, так называемые «наглядные пособия», репрезентирующие мир вещей и исторических событий Уральского региона, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие поиску сходства и различия, классификационных признаков, установлению временных последовательностей, пространственных отношений. Это всевозможные наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок и т.п. В этот тип включаются и материалы, содержащие графические (наглядные) модели, подводящие ребенка к "скрытым" от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между вещами и событиями исторического, географического прошлого и настоящего. Это как специально разработанные для детей иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», так и существующие во "взрослой" культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Урала и т.п.).

Образовательная область «Речевое развитие»

В речевом развитии большое значение имеет нормативно-знаковый материал языковых и числовых знаков, вводящий детей в новую форму репрезентации мира. Это разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п. Этот материал, который постепенно опробуется и исследуется ребенком, готовит его к освоению письменной речи (чтения и письма), начальной математики, т.е. к овладению универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности.

Каждый из обозначенных типов материала постепенно вводится в арсенал детской деятельности. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для развития речи ребенка.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

К изобразительным (продуктивным) видам детской деятельности относятся рисование, лепка, аппликация и создание разного рода поделок, макетов из природного и бросового материала. Все эти виды детской активности играют важную роль в развитии ребенка-дошкольника.

Социально-коммуникативному, художественно-эстетическому развитию ребенка способствует возможность проявления им созидательной активности, инициативности при создании рисунка, лепки, поделки и т.п., которые можно использовать самому или показать и подарить другим.

В процессе изобразительной деятельности у детей формируется способность к целенаправленной деятельности, волевой регуляции поведения.

Для художественно-эстетического развития ребенка важную роль играет моделирующий характер продуктивной деятельности, позволяющий ему по своему усмотрению отражать окружающую его действительность и создавать те или иные образы. И это положительно влияет на развитие воображения, образного мышления, творческой активности ребенка.

Творческая работа ребенка с различными материалами, в процессе которой он создает полезные и эстетически значимые предметы и изделия для игры или украшения быта, заполняет его свободное время интересным и содержательным делом и формирует очень важное умение – самому себя занять полезной и интересной деятельностью. Кроме того, в процессе работы с разными материалами дети получают возможность почувствовать разнообразие их фактуры, получить широкие представления об их

использовании, способах обработки используемыми как народными мастерами и ремесленниками прошлого, так и художниками, дизайнерами настоящего.

Предметно-развивающая среда развития ребенка в музыкальной деятельности.

В музыкальных центрах представлены:

- пособия и материалы, побуждающие ребенка к развитию восприятия народной музыки;
- пособия и материалы, побуждающие ребенка к детской исполнительской деятельности;
- пособия и материалы, побуждающие ребенка к музыкально-творческой деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей. В детском саду оборудование и пособия дают возможность продуктивно их использовать в разных видах занятий по физической культуре, при этом создавая их вариативное содержание для развития произвольности движений детей, их самостоятельности и творческих замыслов. Такой материал предоставляет возможность детям играть в подвижные игры народов Среднего Урала, обеспечивать возможность осваивать элементы спортивных игр Среднего Урала.

ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата	Раздел	Согласованно

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575944

Владелец Топанова Юлия Николаевна

Действителен с 18.04.2022 по 18.04.2023