

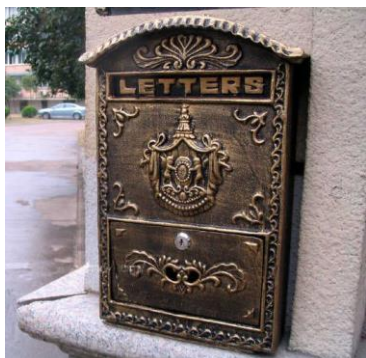


«Художественное литье Урала»

Кыштымский горнозаводской
округ 18 века

Составила Изборг Ю.В.
воспитатель МБДОУ –детский сад
комбинированного вида №510

Что общего у этих предметов?



Художественное литьё — это отливка художественных произведений из металлов, чаще всего это золото, серебро, бронза, олово, медь, чугун,



Первые чугунолитейные заводы возникли на Урале в XVIII веке. Впоследствии некоторые из них занялись выпуском из вырабатываемого чугуна декоративных изделий для применения в быту, а также скульптуры. Был налажен массовый промышленный выпуск таких изделий.

В 19 веке на Урале художественное литье производил
Каслинский чугунолитейный и железоделательный завод
(Кыштымский горнозаводской округ)



Среди продукции Каслинского завода конца XVIII века уже можно увидеть первые примеры художественного литья: плиты для церковных и заводских полов, решетки и надгробные плиты из чугуна. Появляются и первые чугунные статуи для парков, садовые вазоны, ограды, лестницы.



Плавка металла— это тепловая обработка руды для выделения из неё металла.



Литье металлов – процесс получения изделий из металла при помощи метода заливания жидкого металла в специальную форму.

При объёмном литье используется составная форма (опока) из гипса, глины, металла. Прообразом будущего изделия является выдавленная (пустая) модель



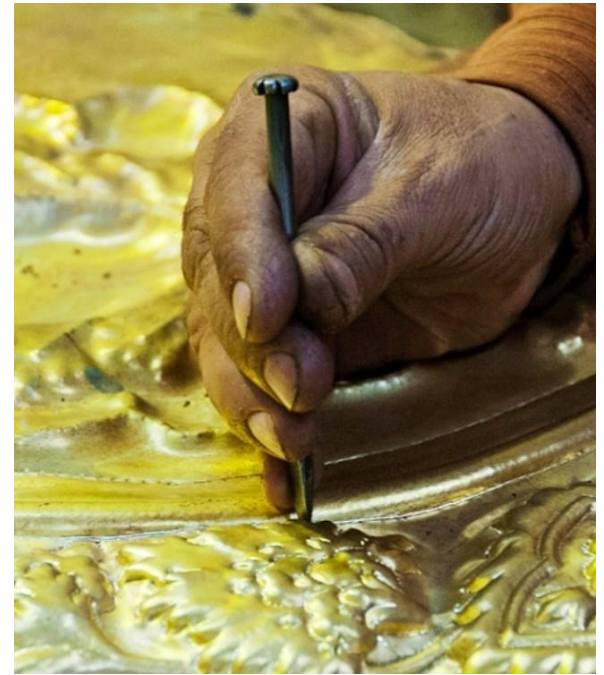
Кто такой сталевар?

Сталевар – это рабочий, специализирующийся на металлургии, в частности, получении стали из чугуна. Получение стали является второй производственной стадией в черной металлургии. Она предваряется производством чугуна в доменной



Профессия чеканщик

- **Чеканщик** может специализироваться на работе с драгоценными металлами, а может обрабатывать чеканкой монументальные фигуры из алюминия, меди, стали.
- Чеканка художественных изделий, особенно крупных форм, требует определенной физической силы, поэтому профессия эта предпочтительна для мужчин.
- Важнейшие качества чеканщика - терпение и упорство



Чеканка

- **Чеканка** — технологический процесс изготовления рисунка, изображения, заключающийся в выбивании на пластине определённого рельефа.



Приглашаю в музей!

