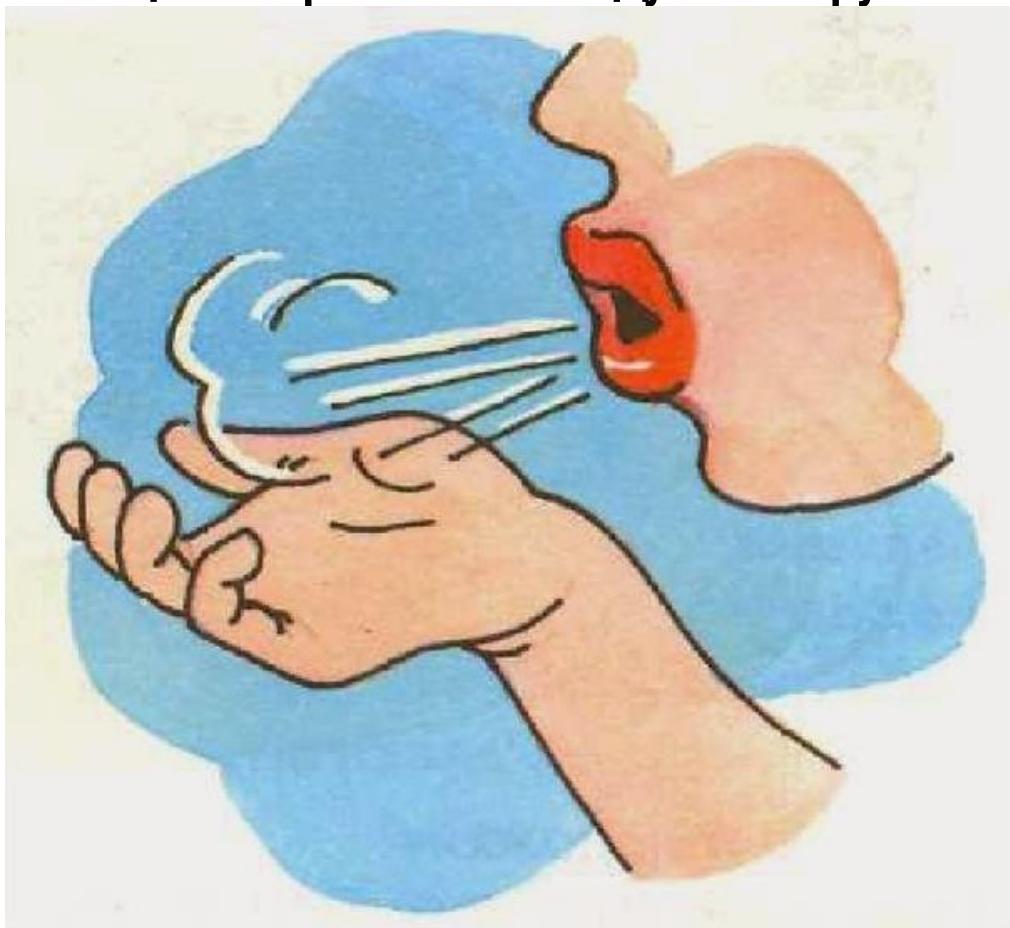


**Игры для развития речевого дыхания, выработки  
целенаправленной воздушной струи**





Формирование речевого дыхания предполагает, в том числе, и выработку воздушной струи, которая считается одним из необходимых и значимых условий постановки звуков. Предлагаю вашему вниманию игры для развития сильной, продолжительной, целенаправленной воздушной струи.

### **Игра «Подуем в трубочку»**

**Задача:** тренировать длительную, направленную посередине языка воздушную струю.

**Описание.** Сделать глубокий вдох носом, задержать дыхание, губы вытянуть в трубочку, язык просунуть между ними, свернуть его и подуть в получившуюся трубочку.

Поначалу можно дуть на занавеску, находящуюся напротив, или на узкую полоску бумаги, прикрепленную к чему-либо и расположенную по направлению воздушной струи. Необходимо следить, чтобы выдох проводился ребенком плавно, длительно, не надувая щек.

### **Игра «Разноцветные листочки»**

**Задача:** развить плавный, длительный, направленный выдох.

**Оборудование:** небольшая палочка, разноцветные сухие листья с разных деревьев.

**Описание.** На уровне рта ребенка на нитках подвешены сухие листья различной формы. Ребенок рассматривает их, называет, определяет цвет, затем медленно набирает воздух через нос (следить, чтобы не поднимались плечи) и дует на листочки через трубочку из губ, не раздувая щек.

### **Игра «Приятный запах»**

**Задача:** тренировать правильный, глубокий вдох через нос, научить различать знакомые запахи.

**Оборудование:** ваза, в которой лежат очищенные лимон, апельсин, дольки шоколада, еловая ветка.

**Описание.** Рекомендуется для детей 3 лет. Дети подходят к вазочке, нюхают и на выдохе произносят: «Как вкусно!», «Как хорошо пахнет!», «Какой приятный запах!»

### **Игра «Фокус»**

**Задача:** отработать длительную, направленную посередине языка воздушную струю.

**Описание.** Губы в улыбке, нижняя губа оттянута вниз, широкий язык плотно прижат к верхней губе. Сделать глубокий вдох носом и в этом положении языка подуть на ватку, лежащую на кончике носа так, чтобы она взлетела вертикально вверх.

Следить, чтобы выдох производился на язык, а не на верхнюю губу.

Если ребенок хорошо справляется с таким заданием, его можно усложнить: понемногу продвигать ватку по спинке носа по направлению ко лбу и таким же образом стараться ее сдуть.



## **Игра «Задуй ватку в "ворота"»**

**Задача:** выработать умение целенаправленно менять силу выдоха.

**Оборудование:** кубики, конструктор или другой строительный материал, небольшой кусочек ваты.

**Описание.** Взрослый вместе с ребенком сооружает широкие «ворота» из кубиков или другого строительного материала и кладет перед ними небольшой кусочек ваты. Ребенок, слегка наклоняясь вперед, чтобы воздух попадал под ватку, должен подуть на нее длительным плавным выдохом и добиться попадания в «ворота». С этой целью при необходимости можно менять направление и силу воздушной струи. Если ребенок хорошо справляется с этим заданием, его можно слегка усложнить, постепенно делая «ворота» узкими.

## **Игра «Кто дальше задует ватку в "ворота"»**

**Задача:** тренировать плавную, непрерывную воздушную струю, при необходимости изменять ее направление.

**Оборудование:** кубики, конструктор или другой строительный материал, небольшой кусочек ваты.

**Описание.** Игра проводится как соревнование, если у детей хорошо получается предыдущее упражнение. На ровной поверхности строят двое широких «ворот» из кубиков или другого строительного материала и на одинаковом расстоянии кладут небольшой ватный шарик.

Играющие принимают определенное положение: губы в улыбке, широкий язык приподнимается к верхней губе. Далее, как бы произнося звук [ф], ребенок старается задуть ватку в «ворота» как можно дальше. Не допускается нарушение положения речевых органов: раздувание щек, выдох только на губы, произнесение звука [ф] вместо [х].

## **Игра «Буря в стакане»**

**Задача:** развить сильный, целенаправленный выдох.

**Оборудование:** стакан с водой, соломинка.

**Описание.** В стакан с водой опускается соломинка. Ребенок должен сделать глубокий вдох носом, вытянуть губы трубочкой и сильно подуть в соломинку, чтобы в стакане забурлила вода. При этом щеки не должны раздуваться, нельзя делать дополнительного вдоха.

## **Игра «Погудим!»**

**Задача:** тренировать длительный, целенаправленный выдох.

**Оборудование:** любые стеклянные пузырьки небольшого размера с диаметром горлышка около 1 см.

**Описание.** Взрослый показывает ребенку, как можно погудеть с помощью стеклянного пузырька. Для этого кончик языка должен касаться горлышка пузырька, а сам пузырек - подбородка.

Далее нужно сделать глубокий вдох носом и затем сильно, длительно выдохнуть на язык в этом положении. Потом ребенок пробует погудеть самостоятельно.

## **Игра «Лодочки»**

**Задача:** научить детей менять силу и направление выдоха, укрепить мышцы губ.

**Оборудование:** таз с водой, бумажные или легкие деревянные (пластмассовые) лодочки, небольшой флагжок.

**Описание.** Ребенок (или дети) сидит около таза с водой, в котором плавают лодочки. Взрослый предлагает совершить путешествие в другой «город», обозначенный флагжком на другом краю таза. Для этого ребенок должен плавно дуть на лодочку, стараясь пригнать ее к другой стороне таза в том месте, где стоит флагжок. При необходимости можно изменять направление и силу выдоха, но соблюдать определенное положение речевых органов: губы растянуты, как для звука [ф] - для плавного выдоха, вытянуты трубочкой - для сильного выдоха.

## **Игра «Лети, самолетик!»**

**Задача:** развить длительный, целенаправленный выдох, укрепить мышцы губ.

**Оборудование:** бумажные самолетики, изготовленные совместно с ребенком.

**Описание.** Игра проводится как соревнование, парами. Самолетики ставят на краю стола. Напротив них садятся играющие. По сигналу взрослого они должны на одном выдохе, не делая дополнительного вдоха, как можно дальше продвинуть свой самолетик по столу.

## **Игра «Надуй игрушку»**

**Задача:** развить сильный, длительный, непрерывный выдох.

**Оборудование:** неплотные воздушные шарики или надувные игрушки небольшого размера.

**Описание.** Ребенок должен надуть шарик или игрушку, плавно, длительно выдыхая воздух в отверстие. Вдох проводится через нос, губы трубочкой.

## **Игра «Птички (бабочки)»**

**Задача:** укрепить мышцы губ, развить направленную воздушную струю.

**Оборудование:** фигурки птичек или бабочек, вырезанные и ярко раскрашенные.

**Описание.** «Птичек» («бабочек») сажают на краю стола. Двое играющих соревнуются в том, кому удастся как можно дальше продвинуть свою фигурку по поверхности стола. Перед началом игры делается один глубокий вдох носом, дополнительный вдох делать не разрешается. Вместо поверхности стола фигурки могут «лететь» на ниточках, также с помощью сильного, направленного выдоха.

## **Игра «Вертушка»**

**Задача:** развить выдох, укрепить мышцы губ.

**Оборудование:** сначала бумажная, затем пластмассовая вертушка.

**Описание.** Ребенок делает глубокий вдох носом, затем сильный выдох на подвижные части игрушки, чтобы привести их в движение. Сначала ребенку предлагается бумажная вертушка, так как для нее требуется меньше усилий, затем пластмассовая.

## **Игра «Загадай желание»**

**Задача:** развить сильный, направленный выдох, укрепить мышцы губ.

**Оборудование:** песочный набор, маленькие свечки для торта.

**Описание.** Взрослый предлагает ребенку подготовиться к своему дню рождения или Новому году и потренироваться задувать свечки. Ребенок сам изготавливает «куличики» («тортики») из песка, в которые затем втыкаются свечки в соответствии возрастом ребенка.

Далее ребенок делает глубокий вдох и одним сильным длительным выдохом старается задуть все горящие свечки. При этом по желанию ребенка он может про себя загадать желание.

## **Игра «Надувайся, шар!»**

**Задача:** развить длительный плавный выдох, автоматизировать звуки [с], [ш].

**Описание.** Дети стоят близко друг к другу в маленьком кругу. Затем повторяют слова за взрослым: «Надувайся, наш шар, надувайся большой, да не лопайся!» и отходят назад, образуя большой круг.

По сигналу взрослого «Шарик лопнул» дети снова сужают круг и тянут звук [с] или [ш] (в зависимости от возможностей детей), изображая выходящий из шара воздух.

## **Игра «Кто дальше?»**

**Задача:** развить речевое дыхание, силу голоса.

**Описание.** Игра проводится как соревнование по парам. Дети стоят лицом друг к другу.

По сигналу взрослого они одновременно делают глубокий вдох носом и начинают долго, на одной ноте тянуть определенный гласный звук (А, О, У, Ы, И). Кто дальше протянул звук, не делая дополнительного вдоха, тот считается победителем.

## **Игра «Лестница»**

**Задача:** тренировать речевое дыхание, длительность и плавность голоса, умение изменять его тембр.

**Описание.** Ребенок делает глубокий вдох носом и на выдохе начинает плавно, длительно протягивать любой гласный звук, начиная с высокого тона голоса и постепенно изменения его до низкого и наоборот - от низкого до высокого.

Перед началом игры взрослый показывает ребенку, как это сделать, и объясняет, что голос как бы опускается и поднимается по лестнице.



С уважением  
учитель-логопед.