

методическая разработка

в мини-музее

«Народные музыкальные инструменты»

Цели занятия:

- ознакомление с русскими народными инструментами, расширение кругозора;
- формирование устойчивого интереса к русскому народному творчеству, музыке русского народа;
- формировать творческое мышление.

Ход занятия.

Дети входят в музей , звучит русская народная песня “Сударушка”, садятся на лавки)

Хозяйка

- Здравствуйте ребятки, розовые пятки,
Звонкие соловушки, умные головушки.
Здравствуйте!

Дети, я приглашаю вас вместе со мной узнать о музыкальных инструментах русского народа. А чтоб узнать, мы будем отгадывать загадки.

- Как вы думаете, каким был первый музыкальный инструмент?

Возможно, это было дерево с дуплом. Первобытный человек ударил по нему, и дерево зазвучало. Сначала человек испугался – звук совсем не похож ни на его собственный голос, ни на крик зверя. Но потом освоился с необычным деревом. Хорошо быть хозяином необычного инструмента, который звучит по твоему желанию! Человек ударял по нему, то ускоряя, то замедляя темп.

Мелодию на нем, конечно, не сыграешь, зато можно подать сигнал. Правда, для этого приходилось каждый раз идти к своему дереву. И первобытный музыкант сделал инструмент поменьше, чтобы брать с собой. Взял кусок древесины и выдолбил его. К тому времени древний музыкант уже понял, что полые предметы, если по ним ударять, издают звук. А однажды, за ужином человек дунул в кость, и раздался свист. Конечно, это было чистой случайностью! Звук походил на птичий свист.

Неужели полую кость и кусок выдолбленной древесины уже можно считать музыкальными инструментами? Оказывается, можно!

Так появилась мелодия, а вместе с мелодией - музыкальные инструменты.

И хотя с тех пор прошло уже много-много лет, все известные в наше время инструменты делятся на три группы: струнные, духовые и ударные. О них мы сегодня с вами и поговорим.

Загадка.

А Садко на них играл

И душевно напевал,

Перебрал он много струн,

Вышел из моря Нептун.

- О каком музыкальном инструменте идёт речь?

- Что означает слово «гусли»?

Гусли – инструмент, представляющий собой плоский полый ящик с натянутыми над ним струнами. Верхняя дека гуслей выделялась обычно из явора (белого клена), отсюда выражение «яворчатые» или «яровчатые».

Музыкальный пример игры на гусях (Н. Римский – Корсаков «Заиграйте, мои гусельки»).

Балалайка

Загадка.

У неё есть три струны,

Их рукой щипать должны,

Можно под неё плясать

И по-русски приседать.

- О каком инструменте говорится в загадке?

- Что обозначало в давние времена слово балалайка? Родство со словами балакать, балабонить, балагурить.

Музыкальный пример игры на балалайке. (Вариации на тему русской народной песни «Калинка»)

Свирель

Загадка

А на ней пастух играет

И овечек собирает,

Фью-фью-фью,

Фью-фью-фью,

Идём мы к пастуху.

- О каком **музыкальном инструменте** идёт речь?

Исследование об истории возникновения инструмента.

Свирель-русский народный инструмент, представляющий чаще всего спаренные деревянные трубки со свистками и боковыми отверстиями (свистковую флейту). Изготавливается из крушины, орешника, клёна или черёмухи.

Звучит музыкальный пример игры на свирели

Бубен

Загадка

Я весь круглый,

Меня ударишь – я бубенцами звучу,

Меня положишь- я молчу!

-Как вы думаете, о каком ударном инструменте упоминается в загадке?

Бубен – ударный инструмент неопределённой высоты звука. Деревянный

обруч, затянутый с одной стороны кожей; в отверстиях обруча парами свободно прикреплены металлические пластинки.

7) Трещотки

Загадка

Народный музыкальный инструмент,
С сороками имеет связь его название.
Владеть им может каждый человек,
Имеющий хоть малое призванье!

Трещотки – русский народный ударный инструмент; ряд дощечек (до 20 и более), разделённых узкими планочками и нанизанных на ремешок.

Ложки

Загадка

-Каким ударным инструментом можно щипать хлеб?

Ложки-русские народные ударные инструменты, состоящие из двух обыкновенных ложек. В старину к ложкам подвязывались бубенчики. В игровой комплект ложек могут входить 2,3 или 4 ложки среднего размера и одна большой величины.

2) Закрепление полученных знаний.

Детям раздаются ударные шумовые инструменты: ложки, трещотки, бубны. Звучат вариации на тему русской народной плясовой песни «Барыня» в исполнении ансамбля русских народных инструментов под управлением Петра Музыки. Участие ребят в исполнении произведения.